

ميكاتشي

• للتركيب الأرضي
• هدم أكثر
• جال في الشكل
• ١٨ ألف وحدة / ٢٥ ألف وحدة
• حمار - كارد - باراد
• حمار - كارد - باراد

شركة حمد العبدالله العبدالله

الجريدة

صفحة ١٤

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجريدة للطباعة والنشر

البابطين

للجارة والصناعة والقاولات

أروع التشكيلات من
نحفات الكريستال والزوايا

الرباط: ٤٠٢٨-١٢
الجزيرة: ٢٢١٣٢
البحر: ٤١٩-٤
الهند: ٢٤٣١١٨

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثامنة عشرة - العدد ٣٢٤١ الثلاثاء ٢٨ شعبان ١٤٠٦ هـ - الموافق ٣٠ يونيو ١٩٨١ م

بينما سارع الخميني لملاء مراكز الفارغة.. انفجار في وجه الانقلاب ضد الثورة من قتل بهشتي ورفاقه

بسم الحكومة ان الرئيس السابق بني صدر غير متورط في المؤامرة. وقد صدر اول اتهام إيراني لأمريكا بتدبير المؤامرة من صحيفة الجمهورية الإسلامية الناطقة رسمياً باسم الحزب الحاكم في إيران.

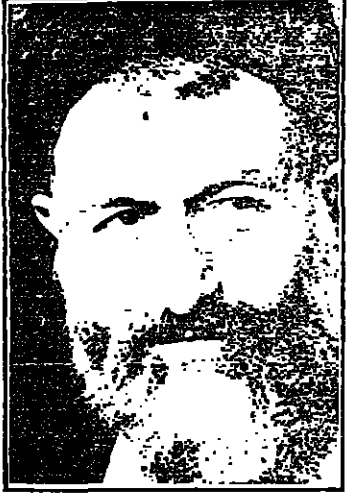
وقال بنوي ان انتخابات الرئاسة سوف تتم في موعدها في يوم ٢٤ يوليو المقبل وان انتخابات تشريعية جزئية سوف تجري أيضاً لانتخاب ٢٣ نائباً برلمانياً بحلول محل النواب الذين قتلوا في الحادث.

هذا ومن ناحية أخرى تم إعلان اسم آية الله موسى أربيلي رئيساً للمحكمة العليا، وعضواً في مجلس الرئاسة المؤقت ليجل بذلك محل آية الله محمد بهشتي.

أعلن راديو طهران ذلك ظهر أمس وان آية الله الخميني زعيم الثورة الإيرانية هو الذي عين أربيلي في هذين المنصبين اللذين كان يشغلها آية الله بهشتي وكان آية الله أربيلي يشغل منصب النائب العام للجمهورية.

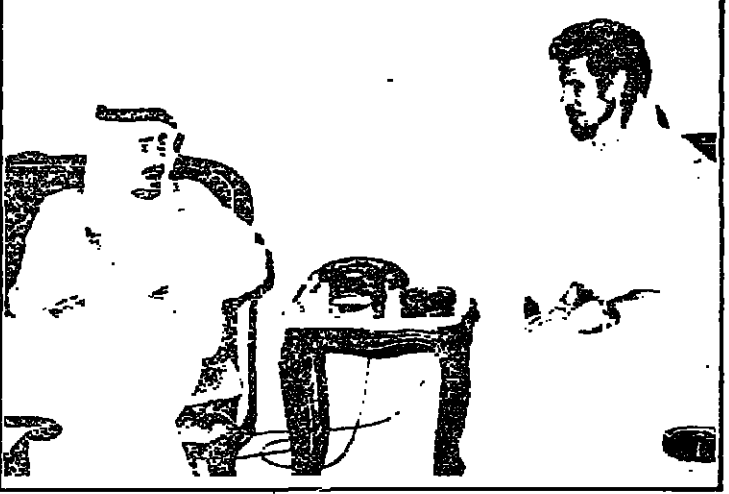
ومن ناحية أخرى أعلن رئيس الوزراء محمد علي رجائي عقب اجتماعه بالخميني ان الخميني وجهه بالأسراع في تعيين وزراء جدد ليحلوا محل الوزراء القتل.

تفاصيل الأحداث داخل العدد - البقية على الصفحة ٢٢



آية الله بهشتي

بعد صلح الطائف العاهل المغربي والرئيس الموريتاني يعودان لبلديهما بالوفاء



جلالة الملك خالد بن عبد العزيز لدى زيارته للرئيس الموريتاني

الطائف: واس

عقد مجلس الوزراء جلسة مساء اليوم برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.

وشرح معالي الشيخ حسين منصور وزير المواصلات لوكالة الأنباء السعودية بأنه في بداية الجلسة تحدث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز عن نتائج الجهود التي قام بها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز لزيارة المملكة المغربية والجمهورية الموريتانية.

وقد أوضح صاحب السمو الملكي الأمير فهد تفاصيل المحادثات التي تمت والتي تم توقيعها بإعلان المصالحة ساهد التفاهم والرغبة الصادقة في إزالة أي شائبة بين البلدين الشقيقين حيث أمكن الوصول إلى التفاهم المشترك لخدمة قضائهما وقضايا جمع القمل الأفريقي والامة العربية جمعاً.. والوقوف صفاً واحداً لمواجهة التحديات والمخاطر التي تهدد الشعوب الإسلامية والعربية.

كما تم الاتفاق على عودة العلاقات الطبيعية بين المغرب وموريتانيا والقبالة على الإحترام المتبادل لسيادة كل منهما وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لأي منهما.

كما ان البلدين في اكدوا العزم على التعاون في جميع المجالات وخاصة العمل على استتباب الأمن وضمان الاستقرار لبلديهما.

وسلم سمو الأمير فهد أننا نحمد الله الذي جعلنا من هذه الزيارة التي جمع الكلمة ووحد الصف ونرجو ان نبقى دائماً لتحقيق مثل هذه الاهداف الخيرة والتي من شأنها جمع كلمة امتنا العربية والإسلامية.

وأضاف سموه: اننا نشعر بسعادة غامرة للتصديق التي تمت وننتظر الى المستقبل بصورة تدعو الى التفاؤل وتوحي بمواصلة العمل الجاد والصالح لزالة جميع الخلافات وعودة التضامن العربي قويا وواقعيًا. ولأننا ان صدق العزيمة وإصلاح النوايا مستمكننا بأننا ان من يلوغ هذا الهدف.

كما استعرض سمو الأمير فهد البقية ص ٢٢

في مجلس الوزراء.. الفهد يشرح دور المملكة في المصالحة بين المغرب وموريتانيا ويعلن أسف المملكة لما حدث في بعض دول المنطقة مؤكداً أهمية التعاون فيما بينها



الفهد يترأس اجتماع مجلس الوزراء

الطائف: واس

عقد مجلس الوزراء جلسة مساء اليوم برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.

وشرح معالي الشيخ حسين منصور وزير المواصلات لوكالة الأنباء السعودية بأنه في بداية الجلسة تحدث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز عن نتائج الجهود التي قام بها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز لزيارة المملكة المغربية والجمهورية الموريتانية.

وقد أوضح صاحب السمو الملكي الأمير فهد تفاصيل المحادثات التي تمت والتي تم توقيعها بإعلان المصالحة ساهد التفاهم والرغبة الصادقة في إزالة أي شائبة بين البلدين الشقيقين حيث أمكن الوصول إلى التفاهم المشترك لخدمة قضائهما وقضايا جمع القمل الأفريقي والامة العربية جمعاً.. والوقوف صفاً واحداً لمواجهة التحديات والمخاطر التي تهدد الشعوب الإسلامية والعربية.

كما تم الاتفاق على عودة العلاقات الطبيعية بين المغرب وموريتانيا والقبالة على الإحترام المتبادل لسيادة كل منهما وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لأي منهما.

كما ان البلدين في اكدوا العزم على التعاون في جميع المجالات وخاصة العمل على استتباب الأمن وضمان الاستقرار لبلديهما.

وسلم سمو الأمير فهد أننا نحمد الله الذي جعلنا من هذه الزيارة التي جمع الكلمة ووحد الصف ونرجو ان نبقى دائماً لتحقيق مثل هذه الاهداف الخيرة والتي من شأنها جمع كلمة امتنا العربية والإسلامية.

وأضاف سموه: اننا نشعر بسعادة غامرة للتصديق التي تمت وننتظر الى المستقبل بصورة تدعو الى التفاؤل وتوحي بمواصلة العمل الجاد والصالح لزالة جميع الخلافات وعودة التضامن العربي قويا وواقعيًا. ولأننا ان صدق العزيمة وإصلاح النوايا مستمكننا بأننا ان من يلوغ هذا الهدف.

كما استعرض سمو الأمير فهد البقية ص ٢٢

إيرات ترفض عرضاً بوقف القتال خلال شهر رمضان

المؤسسة العسكرية: الانسحاب أولاً

وقال السيد بهزاد نبوي الناطق الرسمي باسم الحكومة العراقية لوكالة الأنباء العراقية في بيان صحفي: اننا لن نعلن وقف إطلاق النار مؤقتاً خلال شهر رمضان.

وقال ان شروط ايران لوقف إطلاق النار في حرب الخليج التي مضى عليها تسعة أشهر رفضها مجلس الدفاع الاعلى العراقي الذي طلب بان يراقب اي توقف للقتال انسحاب للقوات العراقية من الاراضي الإيرانية.

وكان العرض العراقي قد نشرته وكالة الأنباء العراقية الرسمية الليلة الماضية.

وعلى صعيد آخر فقد أعلن القذافي ان الجيش الليبي قد تمكن من تحرير مدينة ادرنة من القوات العراقية التي كانت تتواجد فيها.

وتنقلت جندوس وغيرها من المعدات العسكرية في القتال الذي شمل غارات جوية على المواقع العراقية حول مدينة تبريز.

منظمة الجنرال كاريغ السرية تعلن مسئوليتها

انقرة: (ف.ب.)

أعلنت منظمة سرية إيرانية تطلق على نفسها اسم «حزب المساواة الوطنية» بعد ظهر اليوم مسئوليتها عن الانفجار الذي سقط فيه ٦٩ قتيلًا مساء أمس الأحد بمقر حزب الجمهورية الإسلامية في طهران.

كما هذا الحزب قد أعلن قيامه هذه السنة الماضية برئاسة شخص يعتقد ان اسمه مختار كاريغ. وأعلن المتحدث باسم الحزب ان اصل تركي في إيران.

وقال المتحدث مجبول باسم هذه المنظمة في مكالمة هاتفية اليوم بوكالة الأنباء ان الاعتداء الفاضل ضد حجة الاسلام خميني في الاسبوع الماضي في طهران كان ايضا من فعل منسحب حزب التساوة الوطنية.

وصرح الناطق المجهول في لغة تركية غلبت عليها لهجة إيرانية قوية. اننا قد قرنا بذلك لتسديدنا الذين نقول مصرعهم في ظل استبداد الخميني.

البقية على الصفحة (٢٢) -

تجديد عقود ١٦٤٢ مدرسا في منطقة الرياض.. وإنهاء عقود ١٩٠ مدرسا

كتب/محسن الرحيمي..

تم تجديد عقود ١٦٤٢ مدرسا متعلقات في منطقة الرياض.. كما أنهت عقود ١٩٠ مدرسا بمنطقة..

وأوضح ذلك الاستاذ عبدالرحمن العجوي مدير الشؤون الفنية بالإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض وقال ان عقود ١٥٠٠ مدرسا في المرحلة الابتدائية تم تجديدها في المنطقة من بينهم ٨٤٠ مدرسا في الرياض و٦٦٠ مدرسا بمنطقة الخرج و١٦٠ مدرسا بمنطقة العرض..

وفي المرحلة المتوسطة أنهت عقود ٢٧ مدرسا في الرياض وأربعة في الخرج و١٤ مدرسا من العرض أما في المرحلة الثانوية فقد تم تجديد ٥٢٠ مدرسا وأنهت عقود ١٢٣ مدرسا..

جلالة الملك يستقبل العلماء والمشائخ

الطائف: - واس -

استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العلماء ومشائخ من مختلف أنحاء المملكة في قصر جلالته بطائف مساء أمس. اصطحب الفضيلة العلماء والمشائخ جريا على عادة جلالة في كل يوم اثنين.

اليوم يتحدد مصير حكومة بيجن

حزباً صهيونياً يخومنون الانتخابات العاشرة

لاختيار "كنيست" جديد

يخومن الكيان الصهيوني اليوم الانتخابات التشريعية العاشرة لاختيار أعضاء جدد لبرلمان إسرائيل. وستكون المعركة الانتخابية مصحورة تقريبا بين حزب العمل الإسرائيلي الذي يرأسه شيمون بيريز وتكتل الليكود والذي يرأسه رئيس وزراء العدو مناحيم بيجن.

وتكتسب هذه الانتخابات أهمية خاصة نظرا لانعكاسات نتائجها على التسوية التمهيدية للشرق الأوسط فهي تدعي اما الاستمرار في سياسة متشددة وداعية للحرب او عودة ظهور تيار ليس سلميا وانما من حيث الحد اقل مهادنة وتزوعا السلم.

ويرى مستبعد هذه الانتخابات ان كلا الحزبين لا يمكن ان فرصه للاستحواذ على أغلبية برلمانية تمكنه من الانفراد بالحكم ولذا سيكون محتاجا لنواب التكتلات السياسية الأخرى التي تصل الى ثلاثين تشكلا سياسيا منهم اثنا عشر حزبا يستطيعون ان يوصلوا نائبا الى ثلاثة من النواب.. مما يطرأ استعجالا تكوينا أي حكومة من حزب واحد وان الحكومة التي ستنتخب عنها الانتخابات ستكون حكومة ائتلاف على الأرجح.

كان يشغل خلال الاعتداء الذي اودى بحياة آية الله محمد بهشتي على رأس القاعة حتى الاسبوع الماضي

من هو أربيلي

آية الله عبد الكريم موسوي أربيلي الرئيس الجديد للمحكمة العليا الإيرانية واحد مؤسسي حزب الجمهورية الإسلامية من أبرز رجال الدين ويبلغ عمره ٥٥ عاما قريب الصلة من آية الله خوميني.

وقد ولد أربيلي في سنة ١٩٢٦ في مدينة أربيل في أذربيجان الشرقية وغادر مسقط رأسه في سن السادسة عشرة الى مدينة قم حيث اتم دراسته ثم عمل في تدريبات القواعد والخطب والمنطق. وقد قام ايضا بعدة زيارات الى المركز الديني في مدينة النجف بالعراق ونشر ايضا مؤلفات في تفسير القرآن والفلسفة فقام بنشاط معارض لنظام الشاه وقد اضطره المغادرة قم سنة ١٩٦٩ وعمل الى أربيل حيث انشأ مركزا دينيا وتكتيكية واتحادات للنشيط وقام «السفك» انذاك بوقف نشاطه سنة ١٩٦٩. واعتقل بعض اعوانه وقام بتجديده واضطر آية الله أربيلي الى الفجوة الى طهران حيث اسر مركزا نقابيا ومدرسا.

وتم انتخابه اثر سقوط الشاه نائبا عن طهران في جمعية الخبراء المكلفة باعداد دستور جديد للبلاد ثم بعد ذلك في منصب المدعي العام للجمهورية وهو المنصب الذي كان يشغله خلال الاعتداء الذي اودى بحياة آية الله محمد بهشتي.

القبضة الحديدية بلاقفاوات والقبضة التي تلبس القفاوات من وجهة نظر عرفات

نيويورك: (ف.ب.)

صرح ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه يفضل انتخاب رئيس الوزراء الحالي مناحيم بيجن مرة أخرى لهذا المنصب عن شيمون بيريز زعيم حزب العمل.

وأوضح ياسر عرفات في حديث لوكالة أنباء الشرق الأوسط ان بيريز مع ذلك فراق كبيراً بين سياسة أي من بيجن أو البقية ص ٢٢

عودة العلاقات بين العراق وليبيا

ذكر مصدر دبلوماسي عربي في بيروت ان حكومتَي العراق وليبيا قررت إعادة علاقاتهما الدبلوماسية قريباً.

وتجدر الإشارة الى ان العلاقات الدبلوماسية بين بغداد وطرابلس كانت قد قطعت في سبتمبر عام ١٩٨٠ اثر اندلاع للحرب العراقية العراقية وانتهت الحكومة العراقية لليبيا باعداد ايران بالمساعدة العسكرية.

هذا وقد قام عبد السلام جلود بزيارة بغداد في خطوة همت بانها تمهيداً للمصالحة العراقية الليبية.

كما طرح جلود إمكانية قيامه بوساطة ما بين العراق وايران لوقف للمحار ملين البلدين في شهر رمضان المبارك.

وتكرت وكالة الأنباء العراقية ان عبد السلام جلود قد تلقى ان المسؤولين الإيرانيين اقتراحا عربيا بخصوص وقف القتال في شهر رمضان المبارك.

وليد جنبلاط عريس

سيصبح أقوى زعيم لريزي عربي عريساً خلال الفترة القادمة.

لقد علم من مصدر موثوق به في العاصمة الأردنية ان وليد جنبلاط رئيس كل من «الحركة الوطنية اللبنانية» و«لجنة الدروز» في لبنان عقد اسس الائتلاف في عمان قرانه على فئة اردنية من الاساس عبر جليل جنبلاط التي تبلغ من العمر ٢٢ سنة.

والعروس من عائلة شركسية وهي ابنة ملك جنبلاط الموظف السابق في وزارة الداخلية الأردنية الذي احيل الى التقاعد.

وبما ذكر في هذا الصدد ان جدة وليد هي من اصل شركسي ايضاً. والشراكة سلاله عربية من وسط اسيا.

واضاف المصدر نفسه ان وزير السليحة والتجارة والاقتصاد اللبنانيين مروان حداد وخالد جنبلاط وهما ايضا من الدروز وصلا الى عمان للاشتراك في حفل الزواج.

مؤسسة نبيك

استهانت ١٣٧١ الزعيم السيد علي زكي شيخ طائفة دلا في الفارسية

انتصا صيون في توزيع المخططات ذات الصالحات الكبيرة

جدة: الشريعة - أول شارع خالد بن الوليد، شاليون ١٦٥٢٨٩٩

إعلان هام

عن بدء الإذاعة في منطقة مدينة حمرة الجديدة

تدعو مؤسسة نبيك الثقافية السادة المشتركين بالتدقيق في المخططات المذكورة والذين لم يسدوا باقي القيمة تحت الأذن

المهم سرعة إسداد ذلك لئلا يترتب ذلك جرم حساب رسم ١٣٠٠ وإضافة الإرسال اليكم

ومرور من مفرقة القريش لنا حتى يتم الإرسال

لهم لئلا يترتب ذلك جرم حساب رسم ١٣٠٠ وذلك اعتباراً من ١٤٠١/٧/١٥

وأكثر تعاون الجميع معنا ..

إيطاليا مستعدة لمواصلة تعاونها النووي مع العراق

أكد امس مدير المركز الوطني الإيطالي للطاقة أن إيطاليا على استعداد لمواصلة تعاونها مع العراق في مجال الطاقة النووية.

واكد كولومبو في تصريحات ادلى بها في روما لصحيفة الوطن الكويتية اليومية أن المنشآت النووية التي يتولى المركز مراقبتها في المحطة العراقية في تموز لم تصب خلال القصف الإسرائيلي. ونفى كولومبو الزاعم الإسرائيلي

حول وجود محاييه تحت الأرض في تموز لصنع قنابل ذرية مؤكدا أن مثل هذه الامكن مخصصة للبحث العلمي وانها جزء ملحق بكل محطة.

وانتقد كولومبو الحملة التي تقوم بها الولايات المتحدة ضد التعاون الإيطالي العربي في مجال الطاقة.

واقترح أن تكون الرقابة على المحطات النووية اجبارية بالنسبة لجميع الدول الاعضاء في الأمم المتحدة.

وكان بلام قد وصل الى بغداد في نفس اليوم بعد زيارة لمطهران وذلك في اطار جولته الرابعة في المنطقة...

● بيروت... أكد السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني أن جهودا حثيثة تبذل حاليا من خلال لجنة المتابعة العربية ومن خلالها لانهاء وارسب الأوضاع المخالفة في لبنان بما فيها الوضع في زحلة.

وقال في حديث ادلى به لجلسة مونداي مورننج اللبنانية أنه لا يمكن حل الأزمة اللبنانية حلا جذريا الا من خلال تحقيق الوفاق الوطني... و اضاف ان ماسيصدر عن لجنة المتابعة العربية لن يخلف البديء الوفاقية الاربعة عشر ..

وستكون مقررات اللجنة ذات طابع تفصيلي وتنفيذي لذلك المبدئي انجلا لعملية الوفاق والعودة بالبلاد الى الحياة الطبيعية.

● ابوظبي... تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية رسالة من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت تتعلق بالعلاقات الثنائية بين

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

الكويتيين والاماراتيين...

في تقريرك "أسوشيتد برس" الانتخابات الإسرائيلية تبدأ اليوم.. وسط مشاكل التضخم والتدهور الأخلاقي

الرهابي بجن.. وناحيد بن غوريون.. بيريز.. يرصدون الصراع بنفس المبادئ العروانية



رئيس وزراء العدو الصهيوني متلحيم بيغن يتحدث في مهرجان حزب ليكود الذي حضره حوالي ١٢٠ ألف شخص - الصورة الاولى مشهد من المهرجان

تل أبيب: أ - يتوجه الإسرائيليون اليوم الى صناديق الاقتراع وسط مشاكل جمة تعاني منها الدولة اليهودية. فالتضخم المالي اسد يتلاشى الاقتصاد والمجتمع الدولي تاقم على تصرفات القيادة الصهيونية بعد الهجوم المتقسم على المفاعل النووي العراقي.

وبالرغم من ان الموقف الانتخابي للرئيس الوزراء متلحيم بيغن قد تحسن الا ان العديد من الناخبين يرتدون كثيرا في اعادة انتخابه ويرى المراقبون بصورة تكاد تكون جماعية ان حزب العمل المعارض لو تقدم بمرشح أقوى من شيمون بيريز لاصبح من المؤكد ان يطرأ بيغن وكنته ليكود عن سدة السلطة.

ويرى المراقبون ان هذه ستكون اعنف واشرس انتخابات تشهدها الدولة الصهيونية منذ تأسيسها قبل ٣٣ عاما. وحتى الآن لا يستطيع هؤلاء المراقبون التنبؤ بنتيجة الانتخابات.

ويعد ان اجمع المراقبون على سقوط كتلة ليكود حتى قبل موعد الانتخابات برز بيغن الى الصحن بعد ان شن حملاته الشرسة فعليا وكلاميا ضد العرب وقادة العالم الامر الذي اكسبه عطف الكثير من الناخبين الصهيونيين.

وفي وجه هذا الطاغية البتيز ابتلع بيريز كبرياءه وقبل اسحق رابين، خصمه اللدود، في فريق قيادة حزب العمل ويهدف بيريز من ضم رابين الى القيادة الى الاستفادة من شعبية رئيس الوزراء السابق من اجل تدعيم موقفه في وجه كتلة ليكود وقيادة بيغن.

ولكن المحللين السياسيين يرون ان خطوة بيريز ربما تكون لها رد فعل عكسي على حزب العمل فتتخضض في احتمال تردد الناخبين في الادلاء باصواتهم في سبيل بيريز متنافسين ربما ينعكس خلافاها مستقبلا على معالجة المشاكل التي تعاني منها الدولة اليهودية.

وهذه المشاكل تتلخص في الرقم الملاخي الذي سجله التضخم المالي، واليهبوط المخيف في معدل الهجرة الى الداخل وارتفاع رقم الهجرة الى خارج الكيان الصهيوني وهو حدث نسف مبدأ الصهيونية من اسسه. بالإضافة الى ارتفاع الجريمة واعمال العنف كما يرى المراقبون ان تحويل بلوح في الاقل في الموقف الامريكي من اسرائيل.

كما ان زيادة عدد السكان العرب داخل اسرائيل يشكل مشكلة كبرى حيث يرى المراقبون ان هذه العدديّة ربما تكون في يوم من الايام بمثابة حصار طرودة لهجوم تشنه منظمة التحرير الفلسطينية. وبسوق هذا وذلك حالة الجمود المستمرة في عملية صنع السلام في الشرق الاوسط.

وقد اسفر الحملة الانتخابية بين قطبي الرحي كتلة ليكود وحزب العمل

نقابة المحامين المصريين تصنع اليوم طرقة ساعة

المعنى واعلنت اذاعة القاهرة في نشرة الساعة الثانية والنصف قرار سحب الثقة من مجلس نقابة المحامين... وصرح محمد فهمي امين عضو مجلس نقابة المحامين المصريين ان المجلس وجه نداء للاضراب العام لمدة ساعة اليوم.. وجاء في قرار المجلس ان هذا الاضراب سينظم احتجاجا على الاعتداء الذي لا يمكن وصفه بصله من جانب السلطات على مقر النقابة.

وكانت حوادث عنيفة وقعت خلال انعقاد الجمعية العامة للمحامين يوم الجمعة الماضي اعلنت بعدها الصحف الرسمية ان مئات قتلوا سحب الثقة من النقابة...

وصرح الخواجه نقيب المحامين بان هذه الرواية غير صحيحة وان سحب الثقة لايجوز له كما انه غير شرعي وقال ان الجمعية العامة انعقدت واختتمت اعمالها في الساعة العاشرة وان عناصر استفزازية وصلت بعد ذلك واقتحمت الباب وهي تهتف بسقوط المحامين يحيا الرئيس واصاف وحتى لو افترضنا ان محامين سحبوا ثقتهم من المجلس فان ذلك ليس من حق الجمعية العامة. ان جمعية عامة طرقة وجدتها تستطيع ذلك على ان يسبقها اجراءات لم تفتح...

كلمة الجزيرة

بحر من التساؤلات في المشكل الإيراني

يقول الباحثون ان الثوار قراء مداومون على دراسة التاريخ بأسبابه وعوامله وظروفه وحين يقفون الى كراسي الحكم يصلون بعدوى التسيان لما قرؤوا...

فيكررون الأخطاء... وبالغالب يصبحون مصداقا لقول: «التاريخ يعيد نفسه»...

والاشقاء في ايران مع اننا نشجب بلا تحفظ الحادث الذي اودى بحياة مجموعة خيرة من قادة الثورة الإيرانية ونرى في هذا العمل واحداً من الممارسات التخريبية الدموية التي لا تترك الا مزيدا من الدماء ومزيدا من التدمير لهذا البلد الشقيق...

بقدر ما تمثل اساءة مبدئية للروح الاسلامية في الحوار الديمقراطي.. وحق التعبير والممارسة السياسية لكافة الافراد.. فان هذه الجزرة الدموية ليست الا محصولا طبيعيا لاحداث سيققتها.. فانتمت واحدة من اقسى التصفيات الجسدية لعدد من الزعماء من بينهم زعيم فاعل لعب دورا حاسما في تقرير حركة الصراع في ايران منذ بداية سقوط الشاه حتى لحظة تمزيق جسده

اشلاء في مبنى الحزب الجمهوري الاسلامي ليرى في هذا العمل ايران كل ما لديها للثورة وبداية عصر جديد ينتهي فيه حكم الشاه وتسلط السفاك... لكن الواضح ان ذلك البلد العظيم المراء امجادا وترانا... فشل في تحقيق المعادلة التاريخية بين قيم الثورة.. والحفاظ على استمرار الثورة...

وحيث تفشل تلك المعادلة يكون استمرار الثورة مستحيلا بلا سبك دماء.. و قتل ومقتول وخسر ومنتصر.. حتى ياتي اليوم الذي لا يصبح فيه منتصر واحد...

فالحزب الذي بدا في الاسابيع الماضي حاكما فعليا لايران بعد ان اسقط رفاق السلاح واحدا تلو الآخر.. لم يكن يعلم ان مصيره سيكون تحت الانقاض دفعة واحدة...!!!!

والمجموعة التي لعبت بعلاقات ايران المحلية والعربية والاسلامية.. وادت الى حرب لا اخر لها.. يسفك فيها كل يوم دم عربي ومسلم زكي تجد نفسها الآن في موقف لا تصد عليه وهي ترى نتائج التطرف.. والمواقف المتصلبة التي لاتخدم الا الادعاء.. ويقتاها فان حادث الامس بجسم ماساويته الكبرى... فان تقدير نتائجه تبدو هي الاخرى كيرة...

بل ويصرف النظر عن اتهام امريكا بانها خلف الحادث.. فلن هناك اكثر من طرف يبدو مستفيدا من الحادث... وعلى راس تلك القائمة الرئيس الطريد ابو الحسن بني صدر الذي سارع اعداؤه في مكتبة الحكم ان تبرئته.. بمؤثر يبدو كما لو كان دعوة للمصالحة معه.. او ايدانا بسقوط شعار التطرف والمشايق الدموية...

واذا كانت بعض الدول يهملها الا ينشأ تيار متطرف غير علمي بالعلاقات الدولية وتعقدها وحساسيتها فان هذه الدول تلتقي ايضا ما تاتير ذلك الى الخلل الذي كانت اول المتضررين من وجود الثورة الإيرانية بقيادة مجموعة غلبت صوتها على كل الاصوات عبر العنف الثوري.. واشهر سلاح الدين...

فهل يذهاب بهشتي يخفي تيار التطرف... ام يزداد التيار تطرفا...!! ام يظل العسكر بوجههم على الساحة الإيرانية.. ام يقتنع بمجتهد الثورة ويعيد الرئيس الطريد الى مكتبه.. ويبدأ عهد المؤسسات في ايران...

ثم ما تاتير ذلك الى علاقات ايران العربية والاسلامية والدولية خاصة حربها مع العراق... كلها مجموعة تساؤلات تتجمع لتتلقى داخل هذا المشكل الإيراني المستمر تعقيدا...

«الجزيرة»

ترجم عزي واسع بقر الملك الحسن حول الصحراء...

الاستفتاء يحقق أمنية إنشاء

المغرب العربي الكبير

العواصم العربية الوكالات.

وعرب السيد الشافي عن امه في ان

بكل مشروع الاستفتاء بالنجاح

والوقوف حتى يعود السلام والامن الى

المنطقة وشعبها التواقة الى التضامن

والتعاون والعمل المشترك في نطاق وحدة

الامة الاسلامية من اجل استعادة

وتحرير الأراضي العربية المقتصة من

الاحتلال الصهيوني واقامة تضامن

اسلامي حقيقي قدر على مواجهة

التحديات القلقة في طريقها.

وفي تونس اعربت الصحف المصادرة

امس الاول في افتتاحيتها عن الارتياح

الكبير الذي تحفظه تونس مبدرة الملك

الحسن الثاني ملك المغرب بقول

استفتاء في الصحراء الغربية. واعربت

هذه الصحف عن ارتياحها بهذا الصدد

لان ذلك يحقق الوئام ووحدة التعاون

بين دول المغرب.

واشارت صحيفة العمل المناطقة

لسان الحرب الاشترافي المستوري

الحكم ان قرار ملك المغرب خلق

ارتياحا كبيرا في تونس حيث تسود

الرغبة في ان يحقق الوئام بين الاخوة

على صعيد المغرب الكبير.

وقال كاتب المقال الاقتصادي ان تونس

ترحب بهذا القرار الهام لاسيما وانها

كانت تشعر طيلة مراحل هذا الصراع

الايام بمرارة كبيرة وتمزق عتيف.

واشارت صحيفة الزمان المستقلة الى

ان جيران المغرب الميثرين تلقوا قراره

بارتياح واضلحت ان موافقة المغرب على

اجراء الاستفتاء في الصحراء الغربية

تفتح الطريق امام عودة السلام الى

المنطقة التي تسمر بحالة كبيرة اليه

ليستنى لتحقيق الامنية القلقة لسبوع

المنطقة بانشاء المغرب العربي الكبير.

الفتالية الماهرة

تقلي أيمنًا كان على طبخ الغاز أو الكهترية، صغيرًا كان أم كبيرًا... متوفرة بثلاثة أحجام.

تقلي جَدُون آية رائحة الفلتر الموجود داخل الغطاء يمنع تشتت رائحة الخلي، وغطائهما الصافي يمنع «طرشة» الزيت الى الخارج...

تقلي على درجة الحرارة المطلوبة بظا طمالية لذيدة... لحم وسماك شهية، يغمرها الزيت أشاء التاني. تيفال تجعل القلي أكثر متعة وأقل عناء.



تيفال TEFAL رائحة



جسمة الترياحان

الوكلاء الموزعون بالملكة سالم محمد باخشون وعموم مؤمني الأدوات المنزلية

الصحة يوقع اليوم:

في انتاج سماد
ريـا،

رقم قياسي جديد في انتاج سماد «الوربا»

حققت شركة الاسمدة العربية السعودية مساهموا، رقما جديدا في مجال انتاجها من سماد الوربا، بصرح الاستاذ المساعد خياط الخليل الاداري لشركة باس في انتاج المصنع قد بلغ للقرن من ١٠٨٩٨٠٠ مطن وحتى نهاية ٨١/٧/٢٨ ١٥٠٠ ألف طن من سماد الوربا، وقال ان هذا الانتاج يمثل اكثر من نصف انتاج المصنع للقرن من خلال العملية وهو يتعدى عن انتاج المصنع للقرن من العام ١٩٦٦ بـ ٥٥٩٠ طناء وذلك بفضل الاسئلة خياطان بالشركة المستفيدة في مجال انتاجها الذي اخذ تقطعتي القرن الحاضر، وهو للثلاثة الف طن من نهاية العملية الحالية والتي لم يبق على انتهائها سوى ١٨٦٠ يوما وهذا دليل على تضاهي جودة العمليات في المصنع مع اهتمام الدولة بالشركة وجودة انتاج المصنع المحلي.

**تخريج دورة بمركز
التدريب المهني بالدمام**

كاتب: محمد الحميدان:
 في التوقيع ان تعلن يوم غد
 الثلاثاء، ابتداء اختبارات شهادة
 كفاءة للتوسطة بمنطقة الوشم لك
 الاستاذ عبدالله المنيع مدير التعليم
 بمنطقة الوشم حيث تحدث بالحزيرة
 ذات:
 ان النتائج لودا العام ستكون افضل
 من الاعوام السابقة وهذا بفضل الله
 على من بذل الجهد في هذه العملية
 وزارة المعارف من جهود موفقة نحو
 سبل الجود والكرامى ومايسترسونه
 سلة واكتفينا، ولجان الوشم بان
 في الخدمات التعليمية للطلاب يكون

كما ستفقد وزارة المعارف بناءً
مدارس ابتدائية في منطقة الحارثين
وخمس مدارس ابتدائية ومدرسة
للخضراء المتوسطة بمنطقة القصيم..
وثلاثون الفائرية بريدة وفي منطقة
حائل سيتم بناء خمس مدارس ابتدائية
وتسع مدارس متوسطة..
اما منطقة جازان ستفقد الوزارة بها
ثلاث والثلاثين مدرسة ابتدائية وست
مدارس متوسطة وثلاثون مبداء.. وسيتم
بناء احدى عشرة مدرسة ابتدائية
وثلاث مدارس متوسطة وثلاثون خمران
بمنطقة بيشة وفي منطقة النخاس خمس
مدارس نعلي مدارس ابتدائية وثلاثون
الحريق بمنطقة الحوطة.. ومدرستين
ابتدائية ومتوسطة ابن تيمية بعنيزة
وثلاثون المنجب كما ستفقد الوزارة هذا
العام بناء خمس مدارس ابتدائية
ومتوسطة وبالأحرار وثلاثون ليلي وفي
منطقة الباحة سيتم تنفيذ احدى عشرة
مدرسة ابتدائية وخمس مدارس
متوسطة وثلاثون الصروات وثلاثون في

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

بريد: صالح الديب ..
 شكر الأستاذ سليمان الثلاثي
 منصفه التعليه بالقصيم انه بات في
 كم المؤكد اعلان نتيجة القصيم
 توسطه للبين منصفه القصيم
 ساء هذا اليوم الثلاثاء ..
 وقد اسفرت اللجنة برئاسة
 سبلا الثلاثي في اجتماع متواصل
 اجبة النتيجة حتى ساعة متأخرة
 ليلة العارحة ..

كما سيتم عرض المسلسل المحلي
زقزوق وظريف، في النصف الآخر من
الشهر هذا بالإضافة إلى السيرة اليمانية
والتي يحتفل ان يدهاها التلفزيون
بمسلسل حصص العم. من ١٢ حلقة
بطولة محمود المليجي، صلاح
السعدي، نسرين
وفي نهاية السيرة سيتم تقديم مواد
اسبوعية
تشمل حلقات جديدة من بورتاج
ابتأنا في الخارج تم تسجيلها في كل من
فرنسا، النمسا، الولايات المتحدة،
إيطاليا ويستمر عرض حلقات هذا
البرنامج حتى ما بعد العيد.
كما سيتم خلال فترة السيرة تقديم
حلقات جديدة من الصور الشعبية، ابو
صباح ايلم زمان.
والجزيرة. تنشر الجدول الخاص
ببرامج التلفزيون خلال شهر رمضان
المبارك ليتأكد المشاهد من الاطلاع على
مواعيد البرامج والمسلسلات...

أصبح رمواً خالصاً للإفلاق من أبرزها المسجل الكويتي عند الدين وسبيلته وفلال الدنيا والسترة ضد العام ضد العصر أما بالنسبة للفسرة فتنسب إليه مدام خلافا لمصره والتي ستقدم بصورة جديدة هذا المدام سيمت تقيده مدام تمثيل يحكي موعة أو تنصبة سبتجتها تساهم من خلال متخيه للموق.

كانت حيد إلى الهل عدد من مسلات انصرية إلى مسلسل عم ١٣ حقه من بطولة فريد سوقي، إلى ثروت، إلى حلقه، الذي سيمت إلى الحدية، والتي سيمت ضمه بعد نهاية عرض المسلسل سلق وهو من بطولة امية زق، إلى وسعيد الدين.

وسلسل القدس والبحر من بطولة حماد، سلسل جاسط نظمه فراوي. ويلاحظ من هذه المسلسلات إلى حيد تعلق القلوب المتقرب إلى هذ المسلسل.

٤ ملايين ريال لميزانية
جمعية الصفا الخيرية

صفوي - واس..
 بلغت ميزانية جمعية الصفا الخيرية
 صفوي للعام المالي ١٤٠١/١٤٠٢ هـ
 بـ عشرة ملايين ريال وتتضمن تنفيذ
 العديد من المشاريع والبرامج والخدمات
 الاجتماعية والمساعدات الدائمة
 الطرحة.

كما تتضمن برامج صحية وإنشاء
تحسين المساكن وتوزيع عبوة الشتاء
الصيف ومساحات مختلفة للطلبة
الطلاب من أبناء الاس المحتاجة
اقامة مرافق عامة بالإضافة الى فتح
ميادة صرحه وإنشاء معرض للجمعية..
كما تشمل المشاريع بناء المركز الرياضي
تأهيل الفتيات المقام على مبنى روضه
للاطفال التابعة للجمعية والذي تبلغ
تكاليف حوالي ثمانمائة الف ريال
يستوعب ثلثة مئده..

وتجدر الإشارة الى ان المركز يقوم حاليا بتدريب الفتيات على الخياطة الآلة الكاتبة والاعمال المنزلية المختلفة..

ومن ناحية أخرى تنظم الجمعية اعتباراً من غرة شهر رمضان القادم دورة دراسية للطلبة والطالبات المكمليين في بعض الدروس بالنسبة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة وقد فتحت الجمعية الباب لجميع الطلبة الراغبين الاستفادة من هذه الدورة التي تستمر حتى بداية اختبارات الدور الثاني ...

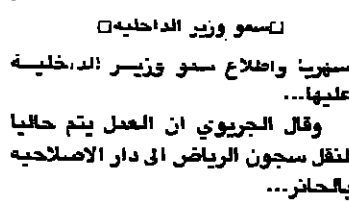
وزارة المع

الرياض - واس ..
تقوم وزارة المعارف بتفصيل ثلاثمائة
مستشرقين مشروعا تعليميا في مختلف
الولايات المملكة لهذا العام وتسل هذه
البرامج إنشاء مبان حديثة بعدد من
الولايات الابتدائية والمتوسطة والثانوية
والإعدادية في مختلف مناطق المملكة
بمبلغ ١٠٠ مليون ٨٠٠ ألف ١٠٠
مليون ريال بالإضافة إلى المرافق الأخرى...
وتشمل هذه المشاريع ٢٢٢
مدرسة ابتدائية حديثة و ١٦٥ مبنى
مدرسة متوسطة و ٢٠٠ مبنى مدرسة
ثانوية موزعة على مختلف مناطق المملكة
في النحو التالي...
قماي مدارس ابتدائية في منطقة جدد
١٠٠ مبنى مدرسا متوسطة وثانوية
١٠٠ مدرسا كذا سيتم بناء ست مدارس
ابتدائية وست مدارس متوسطة وثانوية
في القصيم و ٢٠٠ مدرسا في منطقة
الرياض و ٢٠٠ مدرسا في منطقة الطائف و ١٠٠
مدرسا في منطقة مكة المكرمة سيتم بناء خمس
مدارس ابتدائية ومتوسطة ومدرسة
ثانوية في الأحساء
وفي منطقة الدمام سيتم بناء عشر

صد

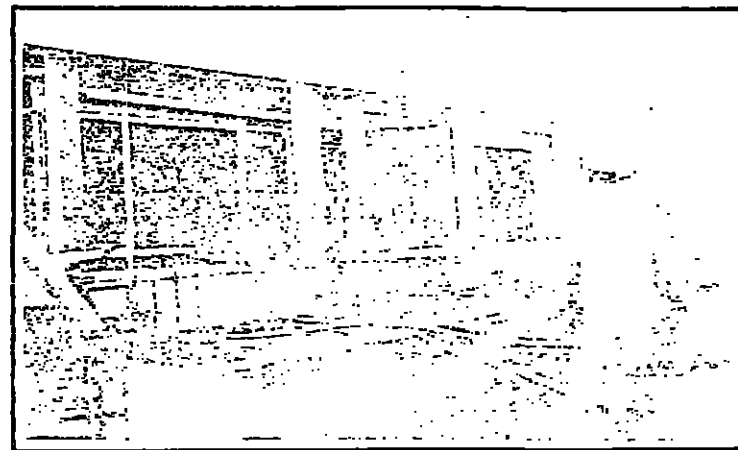
السبت	الربيع
الزهد	الربيع
الرشيق	الربيع
التلاوة	الربيع
الدردج	الربيع
الحسن	الربيع
الجمعة	الربيع

كتب: خالد الدريس..
صدر مساء أمس الهيكل الخاص
برامج التلفزيون في شهر رمضان.
ويضم البرنامج لاسلك محمد الفهد
أوضح في عام التلفزيون للجزيرة.
به أن التلفزيون بذل ماني واسع لجعل
أصبح هذا البرنامج تتحول على رضى
جديدة ونسب استغنى تكثيف الأعداد
التي هي في الهيكل بعد تدفق من عربيه
تفرى وعز سؤال حول المدة الكويتية
في يرغب المساهد بفتحها أوضاع
التلفزيون من أجل جاهد توفير هذه
نوعية خلال هذا الشهر وقد استمد
التلفزيون حتى الآن خمس حلقات من
سلسلة الكويتي درس خصوصي وفي
العام اكتمال جاهد حلقاته هذه سيتم
رضه في النصف الأخير من الشهر..
كما يحصل الجدول المرافق فإن معظم
البرامج والفقرات تنصب على يد البيت
السراة الذاتية ويوسف طهري وعز
أساعة الفلسفة والنصاف ستقدم



كتب: صالح الحميدي...
 تجري أبحاث دراسات شاملة لعدة
 منظور في أوضاع السجناء بالمشكلة
 ويولها في دور تهيئة أصالة ال
 تتواء مع توجهات...
 ذلك للجزيرة... الاستاذ محمد
 الجبروي مساعد مدير شئون
 سجناء وزارة الداخلية وأضاف أن
 مطلوب التعامل مع السجناء قد تطور
 الكبر حيث يتم إضلال و
 سجون بوسائل تعود عليه بالفتح فيها
 وتعتبر وهذا تم تدعيم السجون
 سجناء ومعرفة اجتماعيين لدراسة تفصيلات
 ومعرفة التي يقوم بها ومولم بعض
 الضحايا التي يغتصبها بعض
 الشواهد أن دور العلم لمعرفة ما
 حصلت إلى سبيل العمل في أرقى
 للاستفادة بذلك في سجون
 ...لكن...
 وكذلك أيضا معرفة أحوال السجناء

استمر ساعة ونصف وشاركت في السيطرة على النيران ٣ فرق للدفاع المدني



□ بعض الأجهزة التي انقذت من الخراب □

□ عطيات اخضر الحريق =

سببيرة على النيران التي بدأت من المكتب بالسر العلوي ثلاث فرق للدفاع المدني
فرق المعذر والوشم وفرقة ادارة الدفاع المدني بالعليا واشرف على عملية
اللاخلاء العقيد سراج سنبل مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض وكل من
د. عبد الله الطمره ضابط خفر والرائد عبد المسبح ...

سب حريق مدة ساعة وتصد ظهر امر في محلات الخاوي يتوارع الناصرية
اتلف معظم مستويات المعرض الذي ضم اجرة صوتيه وضوئية وسجيلات
ويقول الزائد عبادة الطومون الدفاع بتايرض ان اسباب الحريق قد تعود
لالتسار كبريتي ولكن ادارة الخدمات الفنية في الجبة التي تؤكد اسباب هذا
الحريق الذي يد ، في الساعة الواحدة وسبع دقائق ظهرا وقد شاركت في عملية

[illegible]

تيم
يوطب كنسيم الجبال
ويتعشك بطعم الليمون والحامض



الأولى: سمر إبراهيم محمد عصقور
 سعيدة المتوسطة الأولى بابيا
 الثانية: عفاف حسين غزالي المتوسطة السادسة
 الثالثة: نجلاء نبيل رضوان المنجي المتوسطة الثانية
 الرابعة: سكينه عبد الله الكحلاني المتوسطة الرابعة
 الخامسة: حنان كمال محمد حميد متوسطة اجد رفيده
 السادسة: سمر ابراهيم محمد عصقور المتوسطة العاترة بمكة
 السابعة: نوال فوزي ابو غزالسة المتوسطة الثانية بالطائف
 الثامنة: سوزان عبدالرحمن خياط المتوسطة الثالثة بمكة
 التاسعة: حسان محمد حسب الله المتوسطة الثالثة بمكة
 العشرة: امل محمد عدنان الاولى بمكة...

القائمة: ايمان احمد الدويش، المتوسطة الثانية
 القائمة: مديحة فهدا انه دعماني، المتوسطة الثانية
 القائمة: غادة محمد السيد احمد ظفر، المتوسطة الرابعة
 القائمة: انفصال حسر حسين، المتوسطة الخامسة
 القائمة: عثمان، المتوسطة الخامسة

العشر الاوائل بمنطقة الباحة
 الأولى: نورية احمد عبدالرحمن، متوسطة العسله
 الثانية: ترفيع محمد آل سويعد، متوسطة بني كبر
 الثالثة: نورد احمد عبدالرحمن، متوسطة الهدى
 الرابعة: سمي سعيد الغامدي، متوسطة بني كبر

العترة الاولى بمنطقة مكة المكرمة
 الاولى: غلاف حسن حسن غزاوي،
 المتوسطة الثالثة بمكة،
 الثانية: جلال نيل رضوان المنجي،
 الثالثة: حسن عبيد الله التويجري،
 متوسطة رغدان
 السادسة: فوزية سعيد احمد، متوسطة
 العفتان
 السابعة: نورة محمد الفاسدي،
 متوسطة بني كبير

[illegible]

عق فقدان بعض المستندات والأوراق الخاصة بها واستمارة سياحة تويجها لها بكس موديل ١٧ رقم النسخة ٢٠٨٦٦٥٨ وعقد من صاوات سنة ثمانية لسانه

[illegible]

٦٩٥٩١١ العشر الأوائل بمنطقة الطائف
 ١٥٥١٦٩ الأولى: سكنية عبدالله الكحلاني.
 المتوسطة الرابعة بالطائف
 الثانية: نوال فوزي محمد أبو غزاله.
 متوسطة بنينه.
 السابعة: رجاء عبدالرحمن عثمان.
 السابعة: وفاء شافيق حافظ محمد.
 مجاهد: المتوسطة الأولى بابيا
 السابعة: بنينة سعيد شوقي

[illegible]

● **يعتز خميس محمد صالح العبيدي عن**
فد بصفته **عمل** رقم ٦٨٦ تاريخ
١٩٩٩/١٢/٢٤ ف **مدرسة** من **مكتب** العمل
بغليزدو **يرجى** من **مكتب** عليا ان يسلمها الى
مكتب العبيدي و **له** التكرم.

سبورت كولا
من
كندا دراى

لامبيل

لماذا كلها الرائع



ت : ٨٥٧٢١٠٨ - ٨٥٧٢٣٢٠ - ٨٥٧٢١٤٠

الدمام - المنطقة الصناعية

شركة العويضة السداسية ذ.م.م

المركز الرئيسى :

الرياض - المتحفا - تلفون : ٤٠٩١٨٦٨ / ٤٠٩٧٣٦٤

الفروع :

فرع طريق الحجاز - تلفون : ٤٥٨١٩١٦

* يوجد بالشركة قسم متكامل بالهندسين والفنيين والصيانة للتكيف المركزى بجميع اعماله .

الموزعون بالرياض :

- مؤسسة الرويخ بالمركز الرئيسى
- مؤسسة قديم بمركز الرياض - الرياض
- مؤسسة العمادية بمركز الرياض - الرياض
- مؤسسة الخوصب شارع الامير عبداللہ
- مؤسسة الدخيل - الرياض
- مؤسسة الفلك بالمنفوحة

الموزعون بأحاء المملكة :

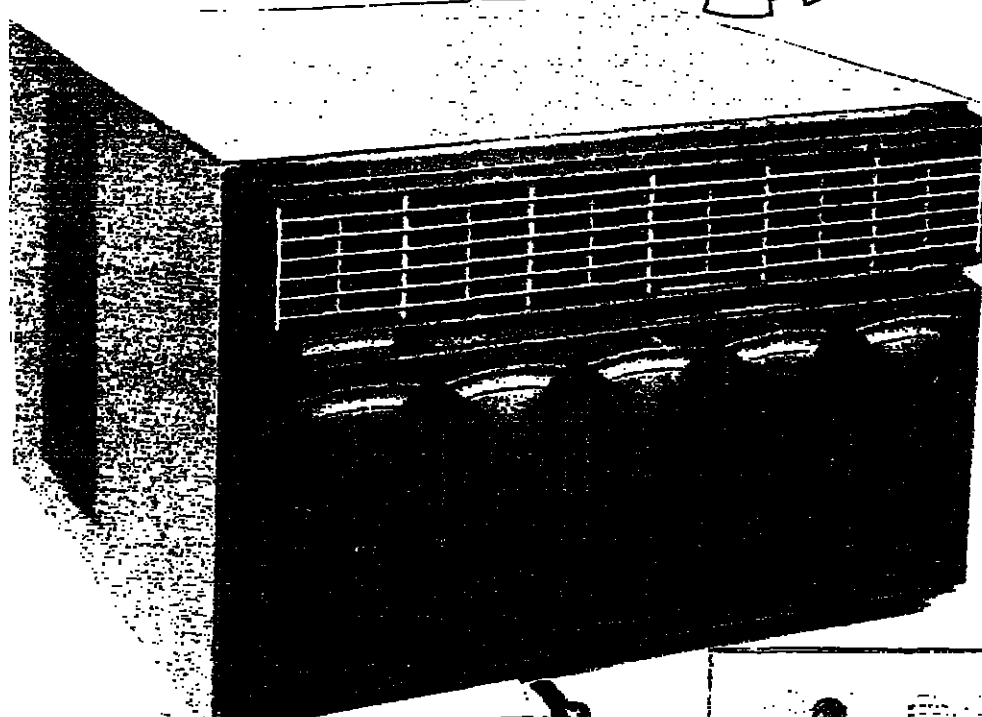
- مؤسسة العويضة بالقصيم بريدة
- مؤسسة عبدالعزیزهاجر بالبرية لمنورة
- مؤسسة السارى بجدة
- مؤسسة الطريقي بنبوك

• مؤسسة عبدالعزیز بنجش

جدة - مكة - الطائف

رطوبين موزعون :

بالاحساء - اجرا - الدمام وصيف من المملكة



Thomas A Edison
Room Air Conditioners

وكلاء :

مكيفات توماس اديسون بالبرية
٢٤٠٠٠ - ٥٠٠٠ درجة تبريد



Magic Chef

وكلاء ماجيك شيف

العالية



فرن
ماكرويف
بالاشعة



FRIGOTECNICA
ZERILLI
PALERMO

أبشع مذابحة سياسية في إيران

مصرع بهشتي.. كبير القضاة.. وعضو مجلس الرئاسة المؤقت.. ورئيس حزب الجمهورية الإسلامية الحاكم

٤ وزراء و٦ نواب وزراء و٢٣ نائباً برلمانياً و٣١ آخرون قتلوا.. وأصيب ٩ بجراح مختلفة

المتحدث باسم الحكومة ينفى تورط الرئيس السابق بني صدر.. وصحيفة الحزب الحاكم تتهم أمريكا بتدبير الحادث

في أبشع مجزرة دموية سياسية من نوعها في تاريخ إيران منذ سقوط الشاه لقي آية الله محمد بهشتي أوسع زعماء إيران نكاحاً بعد الإسم الخميني مصرعه و٢٤ مسلحاً إيرانياً آخرين في حادث اعتداء وقد اذاعت وكالة الأنباء الرسمية الإيرانية مساء أمس محصلة أولية لحادث الانفجار الذي تسبب في تدمير مقر حزب الجمهورية الإسلامية تماماً. جاء فيها أن ٢٤ شخصاً لقوا مصرعهم في الحادث بالإضافة إلى آية الله بهشتي ورئيس حزب الجمهورية الإسلامية والحكومة العليا وعضو مجلس الرئاسة المؤقت الذي شغل في يونيو الماضي بعد وفاة الرئيس السابق أبو الحسن بني صدر من منصبه.

رجائي يتشدك الشعب
الزعام الهلسدو

وجه محمد علي رجائي رئيس وزراء إيران ورئيس (مجلس الرئاسة) ثلاثين للشعب نكاحاً راديو طهران في نشرة أخيرة الساعة السادسة صباحاً بالتوقيت المحلي وقد طلب رجائي من الإيرانيين الالتزام بالهدوء وتوخي اليقظة والبقاء في مكان وقوع الحادث ولاكتشاف المجرمين الذين ارتكبوا الحادث.. ووجه رجائي حديثه للشعب قائلًا بلغوا القضاء أو الجان أو حراس الثورة بتحركات أي عناصر يشتبه فيها وأعلن رجائي أن أسس (اللائق واليوم (الثلاثاء) علة استثنائية كما أعلن الحداث القومي مدة أسبوع على أرواح الشهداء الذين سيقتلون اليوم (الثلاثاء).

مجلس الرئاسة المؤقت
يطلب بالقضاء على الأعداء

وأعرب (مجلس الرئاسة المؤقت) الذي يقتصر الآن على عضوين فحسب هما محمد علي رجائي رئيس الوزراء وهي أكبر فاشي راسلجاني رئيس البرلمان - عن اقتناعه بأن (بقعة) الشعب مستهين في القضاء على العدو الذي كلف عن يأسه.. وأضاف المجلس أنه يجب (رفع العلم) و (توحيد الجهود) حتى يمكن للثورة أن تستمر.

قائمة أسماء المسؤولين الضحايا

وجاء في محصلة أولية عن عدد ضحايا الحادث أذاعتها وكالة الأنباء الإيرانية أنه من بين الضحايا كذلك فيزيكاش وزير الرفاه وأسد الله زاهد نائب وزير التجارة وثمانية عشر نائبا من بينهم الشيخ محمد منتظري ابن آية الله منتظري ويعيش على تلغ نوري مدير الحملة من أجل إعادة البناء.

٦٤ شخصية قيادية لقيت مصرعها

ولكن جاء في البيان الأخير الذي أذاعته وكالة الأنباء الإيرانية نقلاً عن السلطات القضائية أن ٦٤ شخصية إيرانية عدا آية الله بهشتي رئيس حزب الجمهورية الإسلامية وأربعة وزراء وستة من مساعديه الوزراء قد لقوا مصرعهم في حادث الاعتداء الذي وقع في مقر الحزب.

أربعة وزراء في قائمة الضحايا

وقد تضمنت القائمة الأولى التي أذاعتها الوكالة ٢٥ اسماً من بينهم الوزراء الأربعة وهم: حسين عيسى بدر (الطاقة) وموسى كالانتراني (النفط) ومحمد علي فيزيكاشي (الرفاهية) ومستشار رئيس الوزراء ومحمود غلندي (البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية).

وستة نواب وزراء أيضاً

ونواب الوزراء الستة الذين لقوا مصرعهم في الحادث هم: جواد سر هادي دادة وجوهدي جواد اسد الله زادة وصفيق اسلامي ومواريي وفلام ابي مستندي.

ومن بين النواب الذين قتلوا في الحادث الشيخ محمد منتظري ابن آية الله منتظري ويعيش على تلغ نوري مدير (الحملة من أجل إعادة البناء).

وتسعة مصليون في الانفجار

وأضافت وكالة الأنباء الإيرانية أن لحادث الانفجار أسفر عن إصابة تسعة أشخاص من بينهم حسين صليبي مساعد وزير الخارجية، ونيكيتي أغليبي ضحايا الحادث أو حزب الجمهورية الإسلامية الذي كان يتزعمه آية الله بهشتي.

سيارات الإسعاف تنقل الضحايا والجرحى

وقد بدأت سيارات الإسعاف تتوافد إلى مكان الحادث اعتباراً من الساعة التاسعة مساءً بالتوقيت المحلي حيث أخذت طوال اليوم تنقل المصابين من مقر حزب الجمهورية الإسلامية الذي تحول إلى ركاب من الانفجار بفضل الانفجار الذي سمع على بعد كيلومتر من مكان الحادث - إلى المستشفيات، ووجهت تداعيات من أجل النجاة بالدم بينما أخذت فرق الإنقاذ تبحث بواسطة الرافعات الآلية عن الضحايا الذين بلغوا تحت الانفجار وقد سلحت بمشاكل قوية على المكان.

قوات الأمن تطوق المبني

وقد مرع العديد من الأشخاص إلى مكان الحادث عند مساهم نيا الانفجار غير أن قوات الأمن الإسلامية قد طوقت المبني لمنع دخول أي شخص رائهم على أعقابهم وحاصرت الحي كله.

الحادث بعد أسبوع من اقالة بني صدر
ويجيء هذا الحادث الذي لم تعلن أي جهة عن



مسئوليتها عنه - بعد أسبوع من اقالة بني صدر التي سبقتها اشتباكات عنيفة بين أنصاره وانتصار رجال الدين وأعقبها اعدام حسين قريبا (من اليسار الإيراني).

الاعتداء على سيد خاميني

وكان حجة الإسلام سيد خاميني أحد زعماء حزب الجمهورية الإسلامية قد أصيب أمس الأول أصلاً خطيرة في حادث اعتداء بالقتال لم تعلن أي جهة مسؤوليتها عنه أيضاً.

أول اتهام لأمريكا بتدبير الحادث

وكتبت صحيفة الجمهورية الإسلامية (السلامية) في صدر صفحتها الأولى معلنة رسمياً أن وفاة بهشتي (قد ارتكب عملاء أمريكا أكبر جريمة في التاريخ).

مقتل عظيم وعالم فذ

وكتبت الصحيفة تحت عنوان بالصفحة الأولى (مقتل عظيم وعالم فذ - استشهد آية الله سيد محمد بهشتي مع عشرات من رفقه في السلاح. واستمرت الصحيفة تقول: (إن عملاء أمريكا اقتروا أبشع جريمة في التاريخ).

كانت معظم السلطات بيده

وكان بهشتي كزعيم متميز ويبلغ من العمر ستين عاماً (رحلوه أن يقول بصوته المؤثر) أنني است لوبا بالدرجة التي يعتقد الناس غير أن الرأي العام كان مقتنعا بأنه يستحق على جميع السلطات وأن أفضل عدم ظهوره في مواجهة لعبة السياسة.

نفوذ قوي على البرلمان والقضاء

وجدير بالذكر أن موقعه للزوج كرئيس للمحكمة العليا ورئيس لحزب الجمهورية الإسلامية الذي أنشأه كان يضمن له نفوذاً قوياً على العدالة والبرلمان حيث يسيطر حزب الجمهورية الإسلامية دون مشاركة أحد.

المقارنة بين الليبرالية والجمهورية الإسلامية

وكان آية الله محمد بهشتي يجب يهدوء وبون أي انفعال على تساؤلات الغربيين الذين يعربون عن دهشتهم لجمعه بين وتلفيتين بعرض مقارنته بين نظامي الديمقراطية الليبرالية والجمهورية الإسلامية.

آية الله محمد بهشتي الرجل الثاني في نظام الحكم الثوري في إيران الذي قتل مع ٢٣ شخصاً آخرين على الأقل يوم الأحد من جراء انفجار قنبلة في مقر الحزب الثوري الإسلامي في طهران...

بيوت - لبنان -
٢٩ يونيو - أ.ب...
حجة الإسلام محمد منتظري واحد من التسعة وستين شخصاً الذين قتلوا في حادث انفجار قنبلة في طهران مساء يوم الأحد...

بهشتي صاحب قرار عزل بني صدر

وجدير بالذكر أن قرار عزل الرئيس أبو الحسن بني صدر والذي أعلنه خميني يوم ٢٢ يونيو الجاري (بدأ كما لو كان من صنع آية الله بهشتي. فقد أمكن انتفا هذا القرار بفضل أصوات حزب الجمهورية الإسلامية الذي يقوده بهشتي بيد من حديد.

كان على دراية واسعة بخرب أوروبا

وكان آية الله بهشتي يجيب صباح كل يوم أربعاء في قصر العدالة على أسئلة الصحفيين بحذر شديد باللغة الفارسية والإنجليزية أو الألمانية. وكان آية الله بهشتي أحد القلائد من رجال الدين ممن هم على دراية واسعة بالغرب فقد كان ممثلاً للسلطة الدينية الإيرانية في أوروبا في الفترة من ١٩٦٤ إلى ١٩٦٩.

كان يبير الأعداء بأنها ضرورة للثورة

وقد تجاوز بهشتي اضطرابات الثورة كما كان في مقوره أن يبرر للصفيين قراره بأعدام أربعة بالرجوع بجدائه بعض التحفظات الحذقة. أو أن يبرر موافقته على موجات الأعدام بأنها ضرورة طبيعية تلازم أي ثورة.

العدو رقم واحد لمعارضو النظام

وكان آية الله بهشتي وثيق الصلة بآية الله خميني الذي كان كثرًا مليسقبله. وقد أصبح آية الله بهشتي في الشهور الأخيرة العدو رقم واحد لمعارضو الجمهورية الإسلامية.

كان أحد أعضاء مجلس الرئاسة المؤقت

ومنذ يوم ٢٢ يونيو الجاري كان آية الله بهشتي أحد ثلاثة أعضاء في (مجلس الرئاسة المؤقت) الذي كلف بتولي السلطة بالنيابة على اقالة بني صدر. أما العضوان الآخران في المجلس فهما محمد علي رجائي ورئيس الوزراء الذي كلفه آية الله بهشتي بالقيام بالسلطة التنفيذية في طهران الذي يعتقد أنه كان موجوداً أيضاً في المبني الذي وقع به الانفجار.

انضم للخميني قبل عامين

وقبل عام من قيام الثورة الإيرانية أرسى آية الله بهشتي قواعد الحزب الجديد للجمهورية الإسلامية وانضم إلى الإمام خميني في فرنسا في بداية عام ١٩٧٩.



عضو في المؤسسات الثورية

ويعد علمين ونصف من قيام النظام الإسلامي أصبح آية الله بهشتي عضواً في المؤسسات الثورية وثلاثاً مجلس الخبراء المكلف بصياغة الدستور وأخيراً رئيساً للمحكمة العليا الإيرانية.

الثورة الإيرانية سوف تستمر

ومن ناحية أخرى صرح محمد علي رجائي رئيس وزراء إيران أمس (الاثنين) بأن الثورة الإيرانية ستستمر في الطريق الذي اخترته لنفسها رغم مصرع عدد كبير من أعضاء الحكومة في حادث انفجار القنبلة في مقر حزب الجمهورية الإسلامية في طهران. ولم يشر محمد علي رجائي قد مباشرة في الكلمة التي أذاعها راديو طهران إلى هذا الاعتداء ولم يذكر اسم آية الله محمد بهشتي رئيس المحكمة العليا أو أسماء الشخصيات الثلاثين ومن بينهم أربعة وزراء - الذين لقوا مصرعهم في الانفجار.

مصرع الوزراء لن يد الحكومة

وقال: إن وفاة عدد من أعضاء الحكومة لن يقلل من جهودها في نفس الخط السياسي وإن يعزل مسيرة الثورة وشهداء الثورة المضادة الداخلية بصورة أقوى عشر أو مائة مرة متضافع الجهود للاستمرار في الطريق الذي اخترناه. وقد خصص رئيس الوزراء الإيراني نصف خطبه للحزب ضد الرئيس العراقي صدام حسين الذي حسبما قل هو مشككتنا الرئيسية.

نداءان للشعب بالالتزام الهدوء

هذا وإذا راديو طهران أن الساعة السادسة من صباح أمس بالتوقيت المحلي ثلاثين من السلطات الإيرانية تدعو فيها الشعب إلى التزام (الهدوء) واليقظة عقب الاعتداء على مقر حزب الجمهورية الإسلامية.

عشرات الآلاف من المظاهرات في طهران

ورغم المذللين توافقت جموع تضم عشرات الآلاف من سكان طهران صباح أمس إلى مكان الانفجار. وانفجر بعض المتظاهرين بالبكاء وترديد للشعارات المؤيدة للخميني وشعارات في ذكرى آية الله بهشتي.

انتخابات الرئاسة ستجرى في موعدها.. مع انتخابات تشريعية جزئية لاختيار نواب بدل النواب القتلى



تجمع على رجائي يتلق من مكتبه في رئاسة الوزراء الأحداث بعد الحادث



تجمع على رجائي يتلق من مكتبه في رئاسة الوزراء الأحداث بعد الحادث

الشعارات وصور بهشتي

ورفع بعض المظاهرين لافتات وحمل صور بهشتي والخميني في حين أخذ البعض يضرب على صدورهم.

الرئيس السابق بني صدر ليس متورطاً

هذا وفي تطور لاحق.. صرح بهزاد نبوي وزير الدولة الإيرانية للشؤون الثقافية والمتحدث باسم الحكومة أمس بأن الرئيس السابق أبو الحسن بني صدر ليس متورطاً في الحادث الذي وقع أمس الأول على مقر حزب الجمهورية الإسلامية الإيرانية في طهران.

مصرع ٢٣ نائباً برلمانياً أيضاً

وصرح أن ثلاثة وعشرين نائباً لقوا مصرعهم خلال هذا الحادث وأن انتخابات تشريعية جزئية ستجرى لشغل مناصبهم.. وأضاف أن انتخابات الرئاسة ستجرى في الموعد المحدد ألا وهو يوم ٢٤ يونيو القادم.

نبوي يدعو لالتزام اليقظة

ودعا بهزاد نبوي الإيرانيين إلى التزام اليقظة إثر الحادث.

الشعب سيقول كشف النقاب عن المؤامرة

وقال ليس لدينا السلفاء البوليس السري للشاه ولكن الشعب يتولى كشف النقاب عن المؤامرات ورفض الوزير الإيراني إيضاح ما إذا كانت الحكومة لديها معلومات عن شخصية مدبري الهجوم وصرح بأنه يجب أن يحتفظ بسرية المعلومات التي توجد في حوزته.

وقال أمام مؤتمر صحفي حزين وأرسلوا معلقين من معلومات إلى لجان (صوت الأمن الإسلامي) أو إلى مكتب رئيس الوزراء وحذروا المخاضين للثورة.

الجمهورية الإسلامية ستكون حاسمة

وقال: لم يترك المعارضون أن أي مدى يمكن أن تكون الجمهورية الإسلامية حاسمة ويجب أن يتجنبوا معرلة ذلك.

الشحنة الخاسفة وضعت خارج المبني.

وأوضح بهزاد نبوي أن الشحنة الخسفة التي «مرت مبني حزب الجمهورية الإسلامية وضعت في الخارج إلى جوار حائط المبني في فناء مدرسة ابتدائية يسهل دخولها.

معلومات الوكالة الإيرانية عن قنبلتين

ومما يذكر في هذا الصدد أن المعلومات الأولى للوكالة الإيرانية الإيرانية تشير إلى أن قنبلتين انفجرتا داخل قاعة المؤتمرات.

تعيين وزراء جدد في الحكومة

وقال وسيعين محمد علي رجائي رئيس الوزراء خلال الأيام القادمة وزراء جدد محل الأربعة الذين لقوا مصرعهم.

آية الله خميني يطلب تعيين وزراء جدد

هذا وفي تطور لاحق.. أمر آية الله خميني صباح أمس الاثنين (بأن تستكمل الحكومة الإيرانية الصورة مؤقتاً وأن تتم تعيينات نهائية بصورة عاجلة لتعيين وزراء جدد محل الأربعة الذين لقوا مصرعهم في الانفجار الذي وقع في مقر حزب الجمهورية الإسلامية. وأعلن محمد علي رجائي رئيس الوزراء قرارات زعيم الثورة إثر اجتماع عقد لدى الخميني شارك فيه من جانب رئيس الحكومة - علي أكبر هاشمي راسلجاني رئيس البرلمان وآية الله موسوي أربابيل نائب العلم للجمهورية وآية الله مهدي كافي وزير الداخلية.

وقال رجائي أنه يأمل أن يحضر إلى طهران قريباً النواب الذين انتخبوا خلال الانتخابات الجزئية التي جرت يوم الجمعة الماضي ليحلوا محل أعضاء البرلمان الذين (سقطوا شهداء).

وشرح النائب العام للجمهورية بأن مؤلة المرتزقة الذين يحاولون إلى مثل هذه الوسائل التدميرية لارهاب الشعب أو حرمانه من الأمان يجب محاکمتهم في أقرب وقت ممكن.

أول رد فعل خارجي من السوفييت

هذا وجاء أول رد فعل خارجي من الاتحاد السوفيتي إذ أشارت وكالة الأنباء الرسمية السوفيتية كتبت: أمس الاثنين بدون تعليق إلى الانفجار الذي وقع في مقر حزب الجمهورية الإسلامية الذي تواجد فيه جميع القادة الإيرانيين باستثناء آية الله خميني، اتهام مؤيدي الرئيس السابق بني صدر.

وفيما يتعلق بمرتكبي حادث الانفجار أشارت الوكالة إلى رأي إحدى قنوات التلفزيون الأمريكي التي تتهم مؤيدي الرئيس المعزول أبو الحسن بني صدر كما ذكرت تكيدات راديو طهران التي اتهمت المرتزقة الذين على صلة بعمليات المتحددة بوضع القنبلة.

وثائق لدى الطلبة تدین بني صدر

ومن جهة أخرى ذكرت ثلث مقتطفات من الوثائق التي سيذيعها قريباً في طهران الطلبة المسلمون المؤيدون لسياسة خميني والذين يتهمون الرئيس السابق بني صدر بأنه اتصل بالمخابرات المركزية الأمريكية قبل شهر من الثورة الإسلامية واستمر على اتصالاته منذ ذلك الحين.

من هو بهشتي؟

● عند بروز نجم الامام آية الله الخميني الزعيم الديني الإيراني، صعد إلى السطح أسماء دينية أخرى على الساحة السياسية فتصدت أليات خفاياها، طلاقسي، راسلجاني، مطهري، شرعستادري، روحاني...

● ولكن ثورات كل تلك الأسماء نتيجة هيمنة رجل ديني آخر هو آية الله محمد بهشتي.. ليصبح الرجل القوي في إيران الذي اضطر الرئيس المنتخب أبو الحسن بني صدر إلى الهرب والاختفاء.

● من هو آية الله بهشتي؟

● بهشتي كلمة فارسية تعني القدم من الجنة... وقبل أشهر مضت بكك اسمه ليذكر نتيجة لحما اسم آية الله الخميني بل في الواقع أحد العاملين في تنظيم الخميني. فمن أن كان الزعيم الإيراني موجوداً في باريس بعد خروجه من العراق قام عدد من رجال الدين المؤيدين للخميني بنشر تعليمه للذين الذين كان آية الله بهشتي أحد.

● من هنا كان تحركه السياسي الديني مع الأحداث المهمة قبل وأثناء عودة الخميني من باريس إلى طهران...

● قبل سقوط الشاه وأثناء حكومة بختيار لصخرة العسر أرسل بهشتي خطباً إلى بختيار حله أمر عباس انتقل يطلب فيه بختيار الاستقالة والحق بالخميني في باريس... ولكن بختيار وافق على مقابلة الخميني فقط.. وهو ما لم يحدث.

● من كان بهشتي قوياً بعد حادثه استيلاء الطلبة الإيرانيين على السفارة الأمريكية في طهران حدث كان يمثل حلقه الوصل ملين لم السفارة الأمريكية.. بسببها سلطت عليه الأضواء أو بالتحديد سرق الأضواء من عدد من المتكلمين الإيرانيين للدخول في معمة الساحة.

● قوة بهشتي أصبحت ملحوظة من خلال المجلس الثوري الإسلامي الذي كانت تدور في اجتماعات صراعات عنيفة ويشترك فيها مجموعة من الأتباع بالاضافة إلى لقب زاهد وزير الخارجية السابق يجلب الدكتور أبو الحسن بني صدر، بهشتي احتل منصب الأمين العام للمجلس وكان المتحدث باسمه. صدامه، أي بهشتي مع لقب زاهد أثناء زمة البرلمان الأمريكي أضاف إلى بهشتي شعبية كبرى في مواجهة «الشيطن» كما كان الخميني يسمي الولايات المتحدة. بهشتي تبنى الموقف المتشدد ضد أمريكا وعرف عنه ذلك الموقف.

● عندما جاء الحديث عن الانتخابات الرئيسية الإيرانية كان آية الله بهشتي يأمل في الدخول في تلك الانتخابات وكانت حينها أزمة قيادية بين رجال الدين انقسموا قائلين: ألا أن منظر الثورة الخميني خطر على رجال الدين الدخول في سياق الرئاسة الذي دخل فيه من قبله مرشح منهم ثمانية مرشحين أساسيين منهم جلال الدين الأبي الذي لم يحقق شعبية متصاعدة بهشتي والرفض الخميني ترشيحه بحكم عدم كونه ذا أصل فارسي...

● ثم تبنى صدر الذي فاز في الانتخابات ونسبة مرتفعة من الأصوات أن الحزب الجمهوري الإسلامي يحمي كونه التي انتهت بيليل أنه أن يشغل سوى أربعة في الانتخابات الإيرانية.

● آية الله الدكتور محمد بهشتي يتحدث الإنجليزية والألمانية يجلب لفته الاصيلة الفارسية ما جعله محطاً للصفيين الغربيين أثناء زمة البرلمان. بهشتي احتفظ بوجوهه في المجلس الثوري الإسلامي وأزاد عراكه مع بني صدر وطلب زاده، كما استطاع بحكم كونه الأمين العام للمجلس الثوري أن يستمر على الجناح الثوري التي كانت تمثل البوليس وقوات الجيش، مع حينها إلى أبو الحسن بعجز واضح نتيجة عدم فاعلية منحه وعدم حسم محمد الخميني المسألة الكلاسيكية مع بهشتي، حتى تقرب موعد الانتخابات الإيرانية والتي كانت نتيجة ملحقات في حجمها كقتل حزب بهشتي ١٣٠٠ نائبا من مجموع ٢٧٠٠ نائبا نيابياً ويضاف إليها ٤٠ آخرين موافق لحكامه بهشتي...

● وقد أشار حينها بني صدر إلى أن هناك تلاعب في الانتخابات البرلمانية مشيراً إلى أن حرس الثورة شاركوا في تلك اللعبة.

● فيما بدون أن يسمى بهشتي في البرلمان أصبح الرئيس بني صدر بلا سلطة حيث شكلت الوزارة التي تتوافق ووجه بهشتي السياسية الذي لم يدخل نفسه البرلمان، وتشكيل الوزارة كانت علامات فوز بهشتي الذي سدد جميع الطرق على رئيس الجمهورية.. فهو أي بهشتي رئيس مجلس الخبراء الذي انصرف على كافة التشريعات الدستورية والقانونية وهو الذي قام بصياغة الدستور الإسلامي الإيراني، مما جعل بني صدر يعيش في وضع قانوني وعمل معطل...

● علش بهشتي جزءاً من حينه خارج إيران وأن لم يكن مفكاً كما هو الحال مع آية الله الخميني فإنه آية الله بهشتي ترأس المركز الإسلامي «شيعي» في مدينة هامبورغ بالمانيا الاتحادية.

● من ضمن مباحث عن قوة بهشتي وصلته بالخميني يقال أنه كان وراء عملية اغتيال الجنرال ولي الله الفروني بالإضافة إلى حجة الإسلام محمد مطروح. ● بهشتي الذي صاغ الدستور الإيراني كان يحرض على قتله مهة المشرف الديني فوق السلطة السياسية العليا والتي يمثها في الوقت الحاضر آية الله الخميني أو ما يسمى منصب الفقيه العامل والتي كان بهشتي يحطلها.. كما يتوقع بعض المثقفين... والتي جاءت فترة في الدستور ونمسا.

● جملة الشرائط التي تعترف به الجماهير كقائد، حتى تضمن عدم انحراف المؤسسات والأجهزة المختلفة عن مسؤولياتها الإسلامية الأصلية...

وذلك صباح يوم الثلاثاء ٢٨ شعبان
١٤١١هـ. فنز جو من الجوهر الكريم
الاحاطة .. ومراعاة ذلك ..

قصة قصيرة :

زمن الأيباب

أحمد محمد علي محمود

مختلفة، ويبلغ سوداء تتكاثف للحجب الرؤية عينا حول زواجرها، مسح عينيه براحة يده فكثرت حتى ملأت الأفق، جاهد ليقي متسككا في وجه الخواء السري حتى العظم، ومتناثر تروح تجمد كذيان المصوم يتوجها خيال حقيقه ضخمة تهوي في بحر ممتد. افق ومكر الصوت يوجه النداء الآخر يدعو المسافر قداما، التي نظرة حذرة وتصل متخفا صوب الشوارع البعيد بخطوات مكتوبة ويحر المدينة المائج بنادي...

ثم افق مهولا يدفع الجموع بمنكبته غير عابىء بالزمرجة واللحعات في دوامة الدهور، اظفر عاكدا من البهو يشقه وفرد درجات السلم ملقيا نظرة هلع ذات كالمخبول في كل اتجاه معترضا سيل السيارات، ولا تترددت الأرض به لعد واستند الى جدار البهو لانه، تصيب عرقا باردا وسرت في جسده قشعريرة فاستسلم لها وجلس القرفصاء متكئا على الجدار والغيطان بلون ملاصقه، بيت له المراكب كواصل في الحلم المزجج

جسر الطهر

الى استاذي: محمد خير هيك

من طهر الأرض ومن حلام البسطاء من ينكر فضل البسطاء؟ يا جسر الطهر الى العلياء مرت عربات التسييل أخذت ما أخذت وأباعدت استشرت كخيوط دخان غلست في طرق مشلومة فلخلطت صرير العربات بلهات الأيدي المحمومة - أيدي المرضى - بالافلاس.. وبالفوضى - سقطت قنعة البلهاء وتخلل الوجل عن الفئران.. واحتضن الأيدي المسعورة.. ويعبدا عن كل الأيدي اغلقت انا..

ابواب قلاعي المقهورة اعطت خيولي المبتورة.. وميولي جمعت ذيولي، وبخلت كهوف الجهول فطونتي الظلمة.. عرتني نثرتي لرات رسام نخرت ذاكرتي، اعمتني، القنني خارج إحسناني ما عدت احس بانفاسي هل مات الحب أم استشهد؟ أم ملكه شاب؟ لو ان الأيام تعاد لجلست على أول مقعد وحفظت تاريخ بلاد لانصير الفضل لاهل الفضل وانكشف الزيف عن النكرات لن يخلد فينا إنسان إلا بالذكور وبالصلوات فالحى سليل الاموات... الحي سليل الاموات...

محمد الحري

حوار عن الثقافة في قطر مع علي عبدالله خليفة .. هناك فن.. أو.. لافن.. في الشعر.. وليس لشكل وحده هو المقياس ولابداعات الخليجية تعطي البيئات البحرية والبرية والزراعية



علي عبدالله خليفة: ليس الشكل وحده المقياس

يحتقرون الشعر الفطري ويرون انه دون مرتبة الاهتمام.

لطائف ابداعية:

● ما هي ملاحظتك على تطور الحركة الأدبية في منطقة الخليج العربي عامة وفي القطر خاصة؟
● عرف الاستاذ علي عبدالله خليفة كشاعر في المنطقة، فابن يقي هو من تصنيفات الشعر الى تقليدي وحديث ونبطي، وماذا ملامه كل من هذه الأنواع لتتطوّر العصر الحديث؟
● أنا لا أتصور أن يقسم الشعر حسب الشكل.. فالشعر جوهر والجوهر نفسه ويمد قيمة هذا الجوهر والشعر من، فإن كانت القصيدة بطرفه التقليدية أي على وزن الشطرين أو كانت على الشكل الحديث للقصيدة فهي في كلا الحالتين قصيدة، وهناك ابداع أو لا ابداع.. هناك فن أو لا فن.. فلدي يحدد قيمته أو جودته هو مدى ابداع الذي فيه وليس شكله، فلا انفصال بين الشكل والمضمون، والقضية والقضية ان ليست قضية شعر تقليدي أو حديث.. فهناك كم هائل من الشعر العربي القديم لا تصوره درجة عالية من الفن، وكذلك هناك عدد كبير من القصائد الحديثة أو الشعر الحديث ليس فيه أي درجة من الإبداع، وفي نفس الوقت هناك روائع عظيمة وجيدة من الشعر العربي القديم ومن الشعر العربي الحديث، أما الشعر النبطي فيختلف عن بقية فنون الأدب الشعري في الخليج فهو لا يقتصر على فئة معينة فقد أسهمت في ابداعه كل الطبقات الاجتماعية في بقية شبه جزيرة العرب وما جاورها دون استثناء فلهذا الشعر والأدب على حد سواء وكان عند الأمراء مدعاة للفخر بقوله والأجادة فيه والتباهي ببنية شعره والبالغة في تعليمهم وإكرامهم وتقديرهم وفي ذات الوقت ظل هذا الشعر متنفسا لحياة العام للبادية ومرتة لجوانب حياتهم وأحوالهم وهو يشبه مكنة وتأثير الشعر العربي في العصر الجاهلي، ورغم انقطاع المجتمع البدوي وصرامته في تقليد الجيد الوالد فقد فقد الشعر النبطي مع الزمن الكثير من نفاذ لفته التي تحولت الى أخرى مسوخة عن الأصل وإن احتفظت بكل عناصر اللغة الأم المختلفة لقواعد القصيدة قد استمرت في التصرف والسرير على السمة البدوية وبخلاف القصيدة الجاهلية التي وصلت الى ما على عليه الآن، ومن المؤكد أن كمية ولتا وقعت بين ابناء القصيدة والقصيدة

الخليج وتمثلها البيئة البرية ونشاط السكان، وهذه النواحي هي البنية البحرية وما أنتجت من اهلزنج واغاني الصحرانية أو البرية وفنونها المتميزة عن المنطقة السلطانية والبيئة الزراعية التي كان بها فنونها أيضا واهلزنجيا وعاداتها، ويربط بينها رابط واحد لوكلها منطقة واحدة مع وجود بعض التمايز من بيئة وأخرى، ومثل على ذلك اغاني البحر فهي تختلف عن اغاني البيئة الزراعية وتختلف عن اغاني البيئة الصحرانية بطبيعتها الجافة والرسم البهي.. واللون السائد الواحد.. وهكذا.

خير سفير:

● كيف تكلم في السبعينيات في الخليج في باريس.. رغم كل ما قيل فيه وقتئذ.. فكما أصبحت الصورة أصبحت النظرة اليها.. أكثر شمولية وثقة.. وما هو مدى الاستفادة من هذه التجربة لتجارب قادمة؟
● انني اعتبر ان الفن والفكر هما خير سفير أو رسول للأمم والشعوب.. وهو سفير حضاري وثاقق ولا يحتاج الى شرح أو تفصيل أو دعاية ولا اعلام، واتصور ان الاسبوع الثقافي الخليجي الذي اقيم في باريس خطوة جيدة يخطوها الاعلام الخليجي على الساحة الغربية.. وانصوب بان النتائج التي حققها الاسبوع كانت تتلاقح طيبة ولغات الانتظار الى ان منطقة الخليج ليست منطقة نفط واستهلاك سلع وانما هي كذلك أرض حضارة وتاريخ وفنون وايداعات، ولكن في تصوري ان ذلك الاسبوع لم يقدم الصورة الكاملة للنشاط الثقافي في منطقة الخليج.. فكما اسبوع ثقافي تشد ما يمكن ان يغطي كافة النواحي الثقافية على اوسع نطاق، ولكن الاسبوع هذا شمل فقط الرياض والفن والموسيقى، واللجنة التي اختارت ذلك نظرت الى هذه الاشياء على انها لفة دولية لا تحتاج الى ترجمة وهذا تقدير جيد وسليم.. ولكن يجب ان ننظر بعمق ايضا الى الزاوية الفنية الأخرى فبعدا لوكل عدد من أبناء الخليج ممن يجيدون اللغة الفرنسية باعداد كتيب ادبي لوكل يترجمون ملاحظاتهم بلسان واحد من ست عشرة صفحة للقصيدة ابداعها ابناء الخليج في الأزمان القديمة والحديثة.. وترجمة هذه النماذج الجيدة ونقلها بصورة جيدة الى اللغتين في الدول الغربية.. وكان عليها ان تشمل الاسبوع الثقافي الفنون التشكيلية.. واترجو ان يشجع ذلك في المستقبل ويديم لتفعيل الصورة القبيصة والخاطلة

اعلان هكام

شركة زاهد موتورز العالمية المحدودة
ZAHID UNIVERSAL MOTORS CO. LTD.

بالترياض
لنبدأكم الكرام .. عن :
مواعيد عملها خلال شهر رمضان المبارك

● قطع الفيار : من الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة الثانية عشر ليلاً « ماعدا يوم الخميس »

● المبيعات : من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً ومن الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة الثانية عشر ليلاً « ماعدا يوم الخميس »

● الورشة والإدارة : من الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً

خطوط هونداي

HYUNDAE LINE

حركة البواخر بميناء الملك عبدالعزيز

اسم الباطرة	تاريخ الوصول	وصلت في	مزم الرصيف	سارت في
هان بوري رمل رقم ١٣	HAN BORI - V. 13	٨١/٧/١		
هان جرام رمل رقم ١٩	HAN GARAM - V. 19	٨١/٧/٧		
هان كيل رمل رقم ١	HAN KIL - V. 1			

لذا يرجى من التجار الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة اعلانه لراحتهم لا يستلزم القسوسات لتلا في أي غرامات ناجمة عن التأخير.

مؤسسة الشرق التجارية
The Oriental Commercial Est.

الدعوى : الشارع الثاني رقم ١٠٦٠ بجوار المسجد من ب. ب. ١٠٦٠
تت : ٨٧٧١٧٧٨ - تليفون : ٦٠١٤٥٢

اعلان هكام

شركة زاهد موتورز العالمية المحدودة
ZAHID UNIVERSAL MOTORS CO. LTD.

بالترياض
لنبدأكم الكرام .. عن :
مواعيد عملها خلال شهر رمضان المبارك

● قطع الفيار : من الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة الثانية عشر ليلاً « ماعدا يوم الخميس »

● المبيعات : من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً ومن الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة الثانية عشر ليلاً « ماعدا يوم الخميس »

● الورشة والإدارة : من الساعة السابعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً

لست أنت من هذه الشخصيات؟



مما يجعل قراراتهم تقتصر بالخصبة المراجعية الانفعالية أكثر من الشخصية الموضوعية فلا استمعت سيدة لحديث من صديقة عن إحدى الصديقات والأخريات وسعت بما ترضى عنها فلا ترددت في اتخاذ قراراتها يقطع العلاقات بينهما مع إقضاء أسرارها واعتبارها وسبها علناً دون التاك من صحة هذه المعلومات أو حتى مناقشة الطرق الآخر في الموضوع.

(٥) الشخصية المنسجمة مع نفسها وهي الشخصية التي تقسم بها هؤلاء الحكمة والتروي وتعيش بسعادة داخل أعناقها فهي في رضى عن ذاتها وعن ذكائها وعن جمالها وعن جملتها وعن فرحتها وتحاول بنفسها أن يكون حراً مفتوحاً للصدقة لها مع الآخرين وهي شخصية مرغوبة كثيراً ومحبوبة وسط المجتمع وكثيراً ما تجد أصحاب هذه الشخصية يدعون إلى المرح والتفؤل والتفؤل وذلك استمداً من أعماقهم الهلوسة المطمئنة.

(٦) الشخصية الانطوائية وهي الشخصية المترددة الخلفية التي تفضل الانفراد وتعيش في عالمها الخاص وتختلف نفسها بجوارح وهمية كبيرة تبنيها بينها وبين غيرها من أفراد المجتمع وهذه الشخصية كلما تسعد وسط الجماعات ونفراً متكون الصداقات بل مع مرور الزمن يزيد انطوائها على نفسها وانعزالها كلما اقتربت من الشيوخه.

الخبر والجمال في الشئ

اجل ان بين الجمال والخير ارتباطاً غنياً وصلةً لا تنقسم، ولا يمكن شيء ضار ان يكون جميلاً، ولذلك فإن الخير والجمال هما صنوان يعملان مشتركين في المجتمع الانساني، ومن هنا يظهر أثر «الفن» في تهنيت النفس البشرية وتطهيرها والهدم بها عن مزالق الشر، والأخذ بها إلى جو يقين بالقضية والخير والصلاح، لأن غلبة «الفن» هو الارتقاء بالروح إلى المكان الأممي، فلفنان دأبه ملاحظة الطبيعة وتلمها تاملًا عميقًا مستمرا ينتهي به إلى محبة كل نرة في هذا الوجود، وتشفقه، ومثي أحبه وعطفه لا يمكن بأي حال من الأحوال ان يسيء إليه

فمنه لو شاهد زهرة في حديقة عن عليه قطرها من غصنها لأن ذلك يشوه مظهرها الجميل ويحرم لذة الاستمتاع بحسن مظهرها ومراها، ولست أعني بالجمال الزهرة فقط... فجمال يتناول كل ما يحيط بنا في هذه الحياة، ليس في مساعدة العليز جمال، وفي النشاط وقلو الهمه جمال، وفي النظام والترتيب كل هذه الأشياء أعمال جميلة تدل على اهتمامه بالإنسانية ونقله الضمير وروح الفينا عن طريق محبة الجمال والطبيعة، أي منظور مساوي بروعه وجماله منظر أشجان يقذف بنفسه إلى الماء لينقذ أشجاناً آخر من الغرق، حقا أن في هذا الكون انسجاماً عجيباً يدهش المتأمل من أسرارها، وارتقاء غريباً بين نراته، فلكون قائم على الجمال فكما انتظم واكتمل وحسن جنى الإنسان ثمرته، وكما تفكك وتباعثر شأني الإنسان به وتالم، ان الخلق سبحانه وهو المبدع، يرسل شعاعاً أيضاً من نوره على هذا الكون والكون هو نفوسنا فمن أصله هذا الشعاع اصابت نفس وشعر بلذة الخير والجمال ومن لم يتعمق نفسه على محرومة لذة الخير ونعيم الجمال الذي هو السعادة وهو الحياة.

ممكن جميل ترى الوجود مع تحيات علي ابراهيم

نصائح للتخلص من القلق

وحركاته وتصرفاته ومحاسنة نفسه والناس على كل شيء كذلك يختلف القلق بالنسبة للمرأة إذا مرت السنة الخامسة والثلاثون بدون زواج فالقلق من المنوسة يشغلها ويؤثر كثيراً على سلوكها كذلك هناك قلق سن اليأس عند المرأة والرجل سواء بسواء ثم قلق الشيخوخة، ومهما يكن الأمر القلق موجود وهو الله من ألفت هذا العصر كل من استطاع ان يتقوله.

١- ابتعد عن مسببات القلق قدر استطاعتك كالغضب والقلق والمعارك الزوجية والإنفعالات الحادة.

٢- تغلب نفسك كما أنت فلا تقسو عليها بكثر ما تستطيع لكي تسبب لك القلق لعدم استطاعتك تحقيق طموحك.

٣- حاول قدر جهدك ان تلمي في نفسك هويات تحبها تتشغل من التفكير بأمور مؤلمة تسبب لك القلق.

٤- الانسجام مع الناس عدة لايقفها إلا قليل من الناس فكن راضياً عن نفسك تخلف كثيراً من قلق.

٥- تذكر دائماً ان في الطبيعة منح كثيرة للهدوء والجمال والتأمل فحاول ان تجد عن تعقيد الحضارة لفترة الزمن رتحيش مع الطبيعة قدر استطاعتك ان هذا يعيدك إلى مسرح الحياة بأعصاب هائلة بعيدة عن القلق.

قالوا ان هذا العصر هو عصر القلق؟ والسبب هو تعقيد الحضارة وسرعة التغير الاجتماعي والتفكك العائلي وصعوبة تحقيق الرغبات الذاتية بالرغم من اغراءات الحياة هذا بالإضافة إلى ضعف القيم الدينية والخلقية مع التطورات التكنولوجية المختلفة هي التي تخلق الصراع والقلق عند كثيرين من الأفراد. وكثيرون هم المترددون على العيادات النفسية هذه الأيام هم ليسوا مرضى باللعنى الدقيق لهذه الكلمات بل هم قلقون متوترين اعصابهم تأثره.

ويحاول بعض العلماء ان يفرقوا بين القلق والخوف والقلق ولكن قسم آخر منهم يعد انهما اي الخوف والقلق - وحدة متكاملة. ولكن شعور الفرد بالخوف عندما يجد سيارة سريعة نأحيته في وسط الطريق يختلف تماماً عن شعوره بالخوف والقلق عندما يقابل بعض الغرباء الذين لا يستطيعون تصديقهم ككلمة من الناحية السبولوجية الخوف الشديد يصلح به نقص في ضغط الدم وضربات القلب وارتخاء في العضلات مما يؤدي أحياناً إلى إغماءه. أما القلق الشديد فيصلح به زيادة في ضغط الدم

اضحكي للحياة ومعها..

كل صباح تلعب أرجوحة الأطفال.. تهددها.. تنحو عليها الطبيعية الأم.. في الصباح تنشوق دائماً.. للنور.. للام.. لابتناسة الصغلى.. لضحكيات الأطفال ومرح الشباب.. في الصباح تصحو الحفول البسة زاهية بلونها الاخلا وتسقط اوراق النساء لزهو اوراق الصباح.. صديقتي القلقة: استقبلي صباحك بابتسامة الأمل والنور والتفؤل.. اضحكي للحياة.. واضحكي مع الحياة.. ان في جمال الطبيعة.. وصفاء السماء.. ولون الأزهار وتفرير البياض ما يجعلنا نعيش الأمل بالناس كل صباح.. الحياة تعطينا.. ونحن نأخذ.. ونحن نطفي.. والحياة تأخذ.. هذه سنة الكون.. وأرادة الحياة.

دلال الخلد



تعديل مسمى مكتب التوظيف النسوي

اصدر معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية قراراً يتضمن تعديل مسمى مكتب التوظيف النسوي ليصبح مسمى مكتب التوظيف والخدمة النسائية ويرتبط برئيس الديوان مباشرة.

رئيس ديوان الخدمة المدنية

تعلن شركة ميل العربية السعودية المحدودة عن فتح تصاريح الإقارة رقم ٧٧١١ بتاريخ ١٢/١٢/١٤٤٠ هـ صادرة من جهة والخاص بمكثروا المدعو بيتر كوكروك البريطاني الجنسية - فعلى من يري أنه يسلمه شكرًا لإدارة الشركة ويحضره التبر أو الرضال بـ ٨٢٤٤١٦٦ الحير

يعان محمد موسى محمد أحمد البر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٥٨٢٥ تاريخ ١٢/١٢/١٣٩٨ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

يعان سعد فهد سلمة عن فقد لوحة سيارة رقم ١٩٥٩٣٦ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو تلفون: ٥٨٣١٠٧ وله الشكر.

تصوير! كم التصوير سهل مع كانون

تصوير!.. أبرز مميزات تصويب بها كاميرات كانون هي سهولة الاستعمال.

تصوير!.. إن كاميرة كانون AV1 تقيس الضوء وتحدد انفتاح العدسة تلقائياً فهي تفكر عنت وتصرف بكاء لتضمن لك الصورة الجيدة.

تصوير!.. إن كاميرة كانون AV1 تحذرك وتنبها لتلتفتي عند أية اهتزازات تصيب إلى جودة التصوير.

تصوير!.. في كل مرة تعطيك نوعية من الصور الرائعة والفريدة

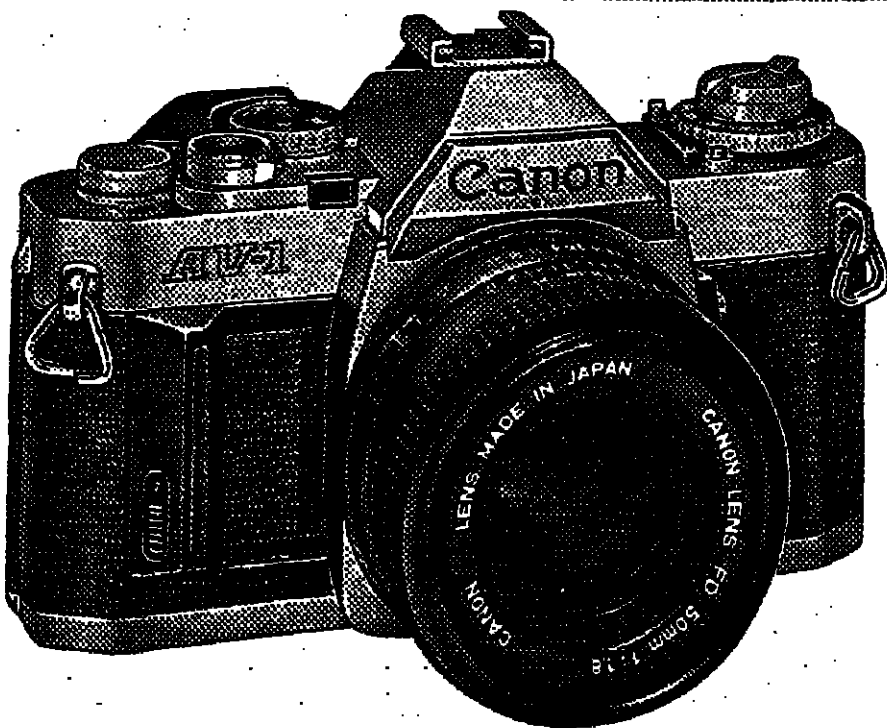
تصوير!.. بسهولة وبسرعة تركيب مجموعة كبيرة من عدسات كانون الدقيقة

تصوير!.. مجموعة كانون بكاملها متوفرة لدى أي من صالات عرض مؤسسة القريشي للأدوات الرياضية والترفيهية أو كلاهما المصنفين

تصوير!.. الصور الجيدة هي حقيقة مع كانون.

Canon

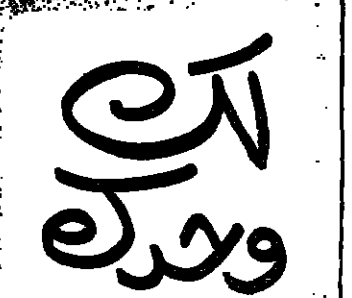
تصوير! الصور الجيدة هي حقيقة مع كانون.



مؤسسة القريشي للأدوات الرياضية والترفيهية



اختيار الأصدقاء في الحياة



التي تتجسدي حشيت الصحن المصنوعة اليدوية الصنع ضمني متخللاً من الوثق بين الصحن والآخر جند تكسب الصحن.

التي تتجسدي حشيت الصحن المصنوعة اليدوية الصنع ضمني متخللاً من الوثق بين الصحن والآخر جند تكسب الصحن.

التي تتجسدي حشيت الصحن المصنوعة اليدوية الصنع ضمني متخللاً من الوثق بين الصحن والآخر جند تكسب الصحن.

المصرة

ابن السادسة يستطيع ان يكلمه ويشرح له الفضل من الكبار اي بطريقة يفهمها طلال الرابعة وقد تخيب عن بل الكبار... ويقول الأطباء ان المجتمعات التي يكثر فيها تجاوز عمل السن هذا يصبح الطفل أقل اعتماداً على والديه وأقل الحاحاً في الطلب كما انه يصبح أقل فورية ورغبة في الصراع وأكثر اهتماماً بالتخلف... ان هذا الاختلاف يقوي احساس الطفل بمشاركته في المجتمع كما يقوى شعوره بالمسؤولية.

لذلك عزيزتي الأم اشركي طفلك بإبداء الجريان ولا تخفي اختلاف العمر فلت في فترة الاجازة تستطيعين ان تجدي لهم اصدقاء مناسبين يقضون معهم فترات لهور بريء...

يحدث أحياناً ان يفتقر الأطفال في صداقتهم حاجز السن فتجد طلال في الرابعة من عمره مثلاً يصاق طلال في الثانية لاسدياً ان كان الطفلان جميع بينهما الجوارح ومع ذلك فإن هذه الظاهرة تقل عموماً من الظواهر القليلة. ومن وجهة نظر علماء الاجتماع البشرية ان لا تعزل الأطفال عن بعضهم البعض إذا تفلوتت أعمارهم لأن الأطفال في سنر مجتمعات الدنيا يربون في أسر أفرادها مختلفو الاعصر ويختلطون بالقرب أو بجهان لا يجمع بينهم تقارب السن. وقد تبين لعلماء النفس الذين أجروا تجارب من هذا النوع ان عندما يسأل طلال في الرابعة مثلاً طلال في السادسة ان يشرح له كيف تسير اللعبة فإن الطفال

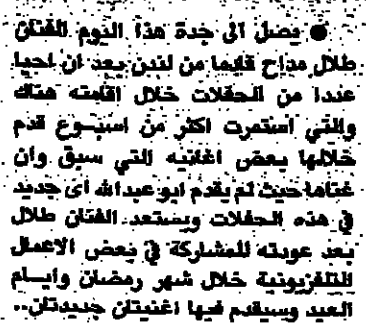
هذا رأي

كثيراً ما أقرأ أراء المرأة فيما هي الاسس السليمة التي يجب ان تراعى المرأة للمحافظة على حياة زوجية سليمة. أنني أرى جمال الحياة الزوجية وسر استمرارها يعود إلى احترام كل طرف الآخر.. والاحترام والتقدير شيء والعبودية شيء آخر.. فربح اليوم الذي تعلم وشاهد أساليب جديدة في الحياة الزوجية يرض ان تكون زوجته عبداً له بل هو يطلب منها ان تكون انساناً له شخصيته واحترامه ومشاركته في الأفكار والمسؤوليات كذلك من أهم اسس نجاح الحياة الزوجية في نظري الصراحة والصدق فالزوجان اللذان يجعلان الصراحة شعراً لحياتهما والصدق اساساً لعلاقتهما يستطيعان ان يتفاديا كثيراً من المشاكل تكون علاقتهما على الدوام ثابته وممتنة.

وهناك أيضاً الحب والتضحية فلما اقول لكل امرأة اذا شعرت ان زوجها سعيد باسم اغني عليه الحب ومشاركته الانسجام اما اذا لاحظت انه متجه عابس اجعل في هذه الفترة التضحية هي شعارك. ناقضيه بهدوء فيما يريهه او مزعجه تجديته بمشاركته مشكله وموموه ولكن لا تضغط عليه حتى يبدأ هو المشاركة. بهذا يجدك دائماً الصبر الحنون الذي ينكي عليه وهنا تكمن السعادة في رأيي..

قاري

طائر يصل اليوم الى جدة



● وصل الى جدة قلما من لفنان الفنان سلمي احسان بعد ان انهى بعض الاعمال الفنية الخاصة وسوف يسافر خلال هذه الايام الى القاهرة لتسجيل الجديد للفنان طلال مداح ويعود بعدها الى جدة لقضاء شهر رمضان في المملكة..

وتصوير فيلم يعرض

من البحريني بتسجيل وتصوير فيلم يعرض
بحريني وكيف يجمع محاربات القلوة من قاع
البحر للعرض للاخطار في سبيل اطعم اهله ويقوم
فيلم المخرج البحريني صالح العويس
عن من الفنانين البحرينيين.



□ سعد الخرجي □

● تم مساء امس الانتهاء من تسجيل اغاني الفنان عياد السعدون الذي سيقدّم قريباً اول انتاجه وقد كتب كلمات هذه الاغاني الشاعر سعد الخريجي وقد تم تسجيل هذه الاغاني في استديوهات الحلبية بمصلحة فرقة الجمعية وسوف تنزل هذه الاغاني للاسواق بعد نهاية شهر رمضان المبارك...

بقلم/مروان عمر قصاص

● أول همسة..
عاهي إلى اسم قليلة ويهل علينا هلال رمضان بفضل بخراته وفي شهر رمضان يحلو السمر ويتجمع أكثر المشاهدين أمام أجهزة التلفزيون لتتلمع البرامج اليمينية خاصة في أحسن الفترات الرمضانية وهي فترة كسب جمهور أكثر وقوم التلفزيون بحشد برامجي هائل لهذا الشهر وقد نجح التلفزيون في حد ما في دورة رمضان الماضي في بعض برامجها وحققت أن تلطف هذا العام بالزمن من البرامج الدينية والحنونة والمسلمات الهادئة بدلًا من بعض المسكّنات التي شعرت أنها تهدف إلى المدة أولاً وأخيراً ومندهم شعرون ونحن نسمع الكثير وتقرأ التصريحات عن حشد برامج جديد في رمضان وهذا العام وهذه التصريحات تشاهدنا كل عام ثم نفلج بأن البرامج أقل من عولمة فقد ملأنا التصريحات وإذا كان بعض المستوطنين يحولون لبرامجهم نضرب وسورتهم فقط عن طريق الحديث عن برامج التلفزيون وبرائرتهم فنحن نقول إننا نحققنا الاستدامة..

● **التنسيق والاهمية في برامج التلفزيون...**
 النظام والتنسيق من اهم عناصر نجاح البرامج التلفزيونية في كل
 شؤون الحياة الاخرى فيجب دراسة وضع البرامج وتوقيتها ووضع
 جدول تنسيق قديم هذه البرامج في اوقات البث ضمن درج مسلمات
 متوعة بدلا من ارتباطها بوجه واحد تقترض احدى لربما خاصة وانه
 ليس لدينا الخيار مثل الاخوة سكان المنطقة الشرقية من بلادنا الغالية
 واعتقد ان اختيار التوقيت المناسب يساعد على نجاح البرامج ايها القارئ
 في وقت غير مناسب والتنسيق البرامج التي تلحقه تلج على مستوى اكثر
 الحظاظ الطليعية حسب الاحصاءات الرسمية التي تصدر دوريا..

يحاول اللغزونيون كسب جمهوره من الأطفال الذين يعيشون فراغا كبيرا، هذه الأيام بسبب الإجازة الصيفية وقد حشد لهم برامج عديدة في رمضان رغم أنه لم تكن لآنا ستكون مفعلة ولكن ما نشره هو عمل فوازير الأطفال التي تربطها بين الصغار والكبار في رمضان من خلال برامجهم وعروضهم الكبري الكبرى الدينية آلا سلفية للأطفال يطبعها التفتيم تتوزع على رضى الكبار والصغار من المشاهدين وقد أضيفت لكل المحاولات المنورة هويدون تحيين: تقويمهم الكبري في هذا المجال واشتكت كل المحاولات المنورة لهذا العام اللغزي سبب الفراغ الذي أحدثه غياب أطفال المدينة المنورة لهذا كانت المديرة العامة للغزونيون محطة المدينة لإنتاج فوازير هذا العام وقد تم تسجيل حلقات عديدة من هذه الفوازير وقد بذل المخرج القدير الأستاذ محمد بن فضيل جهودا في سبيل إنتاج فوازير جيدة تتناسب وتقتضى المشاهدة بهذه الفوازير كما أن موسيقى الفنان محمد النشار أضفحت بهاء على بهاء التكملة صورة الفوازير التي تستند بعرضها في رمضان هذا العام ولتكون للفرحين من المشاهدين سلفا في الموعود السابق الذي كانوا يتوكلون على عام ملته الشيخ على العطلاتوي على الأطفال وهي فوازير المدينة ليحل ملها فوازير أخرى وهي عبارة عن أصوات حيوانات كما قبل والمساعد بعد الأطفال لآنا سماع الأحداث بقدر ما يريد متشادة الزخرات الصغيرة وهي تشوب بلعل الأحداث لعل يتم تغيير الموعود لمشاهد فوازير المدينة كاعتها بعد المغرب انه مآزل هناك وقت للتفكير والتفصيل...


(ابومسلمه ايام زحان) صور شعبية يجب ان تبقى لتعيش ماضينا ونحزن اليه لان الماضي جميل رغم اننا نخلفنا عن ماضينا بقر عصوره اللعين المشرمن ما نريد من ابومسلمه هو الاستمرار في هذا الطريق وسوف تبقى هذه الصور سجلا حلالا لحياة شعب لا زال يسجل امجادا تلو امجاد..

عزيزي الفنان محمد النشار - المدينة المنورة..
 لا زلنا نشق بفكراتك الفنية في مجال الحان الانشيد للاطفال وسوف
 نساعد هذا العام بمعلقه لمسلك الفنيه على حناجر الصغار قبل سكون
 بمسوتواك الذي عهدنا او افضل وهذا ما نرجوه على كل حال كل سنة وانت
 طيب ورمضان قريب وسنرى...
 مع تحياتي

مع تحياتي

● من كلمات كتّاب الأغنية الأمير فهد بن محمد نزل للأسواق هذا اليوم
اغنيتنا الأولى للفنان طلال مداح قام بصياغة لحنها الفنان محمد المغيص
ويقول مطلعها:

علي
عبد
الكرخي



ياحول عتب علي خيري
تغيرت فيك الاعياف
حيث ذهبتى ولا تدي
غديت متشمع الداعي
الصبر ماحد صبر صبري
حتى ايتى صرت طماع

اما اغنية «هلعن يقول» فقد سجلت بصوت الفنان علي عبد الكريم الذي قام بتلحينها وتم تسجيل موسيقى الاغنيتين في القاهرة...




تعلیق

إنها هي الوكيل الوحيد في المملكة لأفلام. ق.إ.ف.ث.

توفّر جميع اشروحة الفيديو لكافة الأنواع.. وايضا

المفتون: الرياض - المربع - شارع الأفلام - ت ٣٢٤٥٥

عرض خاص

دوپ
الشامبو
الأكثر
مبيعا
في
فرنسا

شامبو دووب باليضر للشعر العجاف.
مركب بضرية فريدة ومن عناصر
كلها طابعية. فهو فعال وطين. يستعمل
مرة بعد أخرى ليمنح شعرك العمومة
واللمعان وسهولة التزيج.
دووب. متوفر أيضا بالزيت الشعر
العادي. وآخر مستخرج من الأعشاب
لشعر الدهني.

الملايين في فرنسا تستعمل دويي بايتظام.

المؤسسة الوحيدة في المملكة العربية السعودية
شركة باسمنج التجارية
جدة - الطائف - الرياض - الدمام

لوكلا الوحيدين في ممكة العربية السعودية

جِدَّة - الصَّبِيح - الرِّيَاض - السِّدْقَم

shampoo
شامبو

DOP

FREE
this nice comb

دوب
هذا الشامبو الجميل

dry hair
شامبو
للشعر الجاف

350 ml
٣٥٠ مل

نتيجة الكفاءة المتوسطة للبنات بمركز الباص

اعتمد نائب الرئيس العام لتعليم البنات نتيجة الكفاءة المتوسطة لمركز الرياض للعام الدراسي ١٤٠٠-١٤٠١هـ وقد بلغت نسبة النجاح ٧٤,٧٪ بما في ذلك المدارس الأهلية.

المقوسطة الاولى بالرياض

السليح، فأطعمه محمد الحافظ، فطوّر شير علي، فأطعمه عبدالرحمن الحظيف، فأطعمه عبدالعزیز الیوسف، فأطعمه محمد الزواهي، فأطعمه عبد الحری، فأطعمه نوره الدروانی، فأطعمه محمد الجیحانی، لولود ائمه الحسنی، لولود عبد الجبار، ماجده نوری مصطفی، مرفت علیب المصري، مريم سعيد الغفادي، فزیده عبداله البوهری، نوره محمد البوهری، نوره عبدالرحمن البوهری، نوره عبدالعزیز السطان، نوره عیسی الدیمی، نوره الهادی الطهري، نوره محمد الحظیف، مها عبدالرحمن الحسدینی، موهی خیس الحنجی، موهی صفيه السعدی، موهی عبدالعزیز الخلف، فزیده احمد الخلف، فزیده محمد الحسین، فزیده سلیمان ابی سعد، موهی عزیز عاز، نوال صالح الحسدینی، فزیده محمد الدروانی، فزیده عبد الله، فزیده سلیمان الجریج، فأطعمه عبدالرحمن الوهلی، فأطعمه عبدالعزیز النجیان، فزیده علی الخافقی، فزیده فاضل الخیری، فزیده عبداله الحمد، فطیفة محمد العطا، فطیفة محمد العتیر، لولود محمد الزواهي، لیل عبدالرحمن الحفظانی، مرفت یونس شاهین، مريم حسن الغفادی، مريم صالح الحری، فزیده محمد المیس، فزیده محمد الجیحانی، نوره عبدالعزیز النجیان، نوره عبداله العزیز، نوره محمد الریحانی، نوره محمد الضیاف، منی محمد الجیحی، منی علی الخیری، موهی صفيه الحدادی، موهی فراج الحسدینی، موهی محمد حسن، موهی فاضل العزیز، موهی علی مصلح العزیز، مريم شریف عبد الحاد، نوال صالح علی، نوال محمد العطا، نوال محمد الجریس، نوال ابراهیم العزیز، نوره محمد الحقم، نوره صالح الیوسف، نوره عبدالریحان الحمیدانی، نوره محمد الخلیفه، نوره حسن ترکی السیعی، نوره عبدالعزیز الفروسی، نوره هادی العاودی، نوره سالم باعاصی، هویدا عبداله الحمدانی، فزیده عبداله التوحیدی، فزیده محمد الریحانی، فزیده ابراهیم الجیحانی، فزیده عاز باعلوی، نوره حسن سالم الزواهي، نوره حسن الحسدینی، نوره سلیمان الحمدانی، نوره عبدالعزیز السحیح، نوره فراج الخیری، نوره محمد العتیر، نوره صباح علی، نوره علی الوهیدی، نوره محمد هادی، نوره مصطفی شنه، فزیده عبدالعزیز الوهیدی، فزیده عبداله الحدادی، فزیده محمد العتیر، فزیده سعد، وفادع عبدالعزیز محمد منصور.

المتوسطة الخامسة بالرياض

[illegible]

المتوسطة السادسة بالرياض

[illegible]

المتوسطة السابعة بالرياض

يتنقسم عبادة الصليخ، أسماء محمد البخاري، البغدادي عبداً من قبيلة مويل العباسيين، براؤهم بين عبدة الجوهرة عبداً من قبيلة الجوهرة في عقيب الجوهرة عند الرئيس العباسي، وأولهم بنو السبيعي، أم عبد العزيز الفرج، يدورون معوود الرشيد، يدركه عبدة القنادي، أسماء عبادة الجوهرة، انقلبه صالح السليح، البغدادي محمد الشويش، عبدة الرشيد بن منب، الجوهرة عبدة الدار، الجوهرة محمد الجبسر، الجوهرة محمد بن يوسف، الهام محمد سليمان، أمته عبد العزيز المقتدر، يدركه محمد الجبسر، عبيد النخس، نخس عبادة في، جواهر في العرياني، حنن عبداً من قبيلة الخثعم، عرشا عبيد الصنعي، عبادة الزاهلي، حسن حسين السبيعي، عبادة فاضل، نليل عبادة الخبيص، عبادة محمد الجبوري، بن تاج عبد الله، ساري سارعبه عبدة الكندي، أسماء عبدة عبد العزيز الخنجر، أسماء عبدة الشين، سرحد سكراني، سلطان عبدة الحريه، شيخنا عبادة احمد، عبادة محمد الدال، عبادة غدر على آل عبيد، عبادة سعيد، عبد العزيز عشتو، عزة خاند مقبول، عبادة عبدة اديولاف، عبادة جعفان القاملي، فاطمة عبادة الواسع، فاطمة محمد الحاج، فوزية سلطان الحاج، فوزية عبد العزيز ابو عبيد، فوزية عبادة عكيل، فوزية محمد البوسري، فوزية ناصر سعيد، لطيفة عبادة السندريه، فوزية عثمان الواسع، جواهر عبادة المحض، جوهرة ناصر الدين، حنن عبادة ظلي حنن عبدة الشعلان، حسن عثمان حسن، عبدة محمد العياد، فوزي عبد العزيز العنشق، دلال محمد سكر، رسيبه عبد العزيز سكر، زكية محمد العليل، ساري سارعبه عبدة الشين، عبادة الشين، ساري في التويم، سرحد شيخ مبارك، سلمي عبد العزيز السندريه، صليل القاملي، سلمية في الخليل، عبادة ابراهيم آل سبي، عبادة عبدة الخبيص، عبادة ياسر اسرف، عواطف عبادة جعفان، غلام اسماعيل شين، فاطمة زين آل سلم، فاطمة عبادة الواسع، فاطمة في الدباد، فوزية الصالح العبيكي، فوزية عبادة شويش، عبادة الواسع، فوزية محمد الرفيع، هويد عبادة الصليخ، عبادة رشدي، فاطمة عبادة محمد العليل، لطيفة محمد الرفيع، لطيفة محمد ناصر، عبادة عبيد الرحمن، بن عبدة الرحيم، أسماء عبدة السديان، عبدة عبدة الدريده، عبدة عبد العزيز المنصور، مهي بن عبدة الرحيم، بن عبدة ارماس، فليمة عبدة زرق، عبدة الداكل، فاضة عبادة محمد الزوسري، فاضة اسماعيل العليل، نوال عبدة خليل، عبدة نوريه عبدة سبيت، نوريه سليمان الكعقل، نوريه عبد العزيز السنديويه، نوريه محمد السليم، نوال عبدة بن سمح، نوال في التويم، نوال رشاع الشافعي، عبدة عبد العزيز الريدي، عبدة الهويدي، هند حسن سعيد، هند صالح ياسح، هند محمد بن سويد، هبة زهد سبيت، هبة عبادة السندري، هبة عبادة محمد فلاح، فاطمة ناصر باطين، لولوة عبادة

المتوسطة الثامنة بالرياض

أَيْسَامُ أَحْمَدَ الْحَمْدَانِ، أَيْسَامُ مُحَمَّدَ الْبَابُطَيْنِ، أَحْلَامُ جَلْسَمِ السَّعِيدِ، أَسْمَاءُ إِبْرَاهِيمَ زَيْدِ
أَسْمَاءُ رَافِقِ التَّحَلُّقِ، أَيْبَالُ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَجِ، الْجَوْهَرَةُ سُلَيْمَانَ الْأَحْيَبِ، الْجَوْهَرَةُ صَالِحِ
سَعِيدِ، الْجَوْهَرَةُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُشْتَعْلِ، الْأَصْفَاءُ أَحْمَدَ عَمَلِ، أَمَالُ إِبْرَاهِيمَ عَيْسَى، أَمَلُ نَرْوِشِ الْحَدِيدِ
نَرْوِشِ، أَيْمَانُ جَلْسَمِ الْجَدْعَانِ، أَيْمَانُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْأَشْفَرِ، أَيْمَانُ عَبْدِ الْوَهَّابِ زَمْزَمَى، أَيْمَانُ

العشر الاول

نتائج شهادة الكفاءة المتوسطة

اسم الطالبة	المدرسة	جنسية الطالبة	الدرجات	التقدير	الترتيب
حنان حمدي الشافعي محمد	متوسطة الخمسين	مصرية	١٨١٧	ممتاز	الاول
موضي عبدالعزيز محمد القاضي	الاولى بعنيزة	سعودية	١٨١٨	ممتاز	الثانية
هدى احمد السليمان الشبل	الاولى بعنيزة	سعودية	١٨١٩	ممتاز	الثالثة
غادة محمد انور حسن حسني	الاولى بالرياض	مصرية	١٨٢٠	ممتاز	الرابعة
فاطمة عبدالرحمن محمد الجيدر	الحادية والخمسون بالرياض	سعودية	١٨٢١	ممتاز	الخامسة
عرا محمد محمود الشناوي	التربية الاسلامية	مصرية	١٨٢٢	ممتاز	السادسة
سمح مصطفى مصطفى فايد	الثالثة بالرياض	مصرية	١٨٢٣	ممتاز	السابعة
مثال احمد الملحي مصطفى	الاولى بعنيزة	مصرية	١٨٢٤	ممتاز	السابعة م
داليا سعد قطب عيد ربه	الاولى ببريدة	مصرية	١٨٢٥	ممتاز	السابعة م
رخب عبدالرحمن عبدالعزيز الصالح	الثانية بالرياض	سعودية	١٨٢٦	ممتاز	الثامنة

الحسيني. مريم علي باجيل، مريم عبدالله السنيدي. مها حمدان الحمدان، منى پراهيم
الفايز، منتهى ابراهيم المحيد، مريم ابراهيم القوسوي. نواله علي شحوروي، نوال عبدالله
الفايز، نوره صالح الحسيني. نوره ابراهيم العتيبي. نوره علي الخلف، منى تركي
الديبسي، منى حمدان الجبير، منى حمدان الماشري، نوره فاكي الربيعي، وروه محمد
الصفاي، منى عبدالله الجبير، منال عبدالعظيم ابوشا. منى محمد الحسينان، نوال عبدالله
بلخولو، نوره محسن الرياح، نوره عبدالله الدخيمي، نوره محمد الحواتي، نوره سليمان
الجلود، نوره عبدالعزیز الوهيبي، نوره عبدالله الصباح، هيله ناصر الحسيني، وفاء
عبدالله الناصر، بلسن محمد الحديدي.

المتوسطة الحادية عشرة بالرياض

أروي خليل جبر. أسماء محمد الجورة. البغدادي محمد الفزني. الجورة سعيد. الجورة عبد الحسين. اسماء محمد الجورة عبد العزيز الفزني. الجورة عبد العزيز السبيعي. الجورة عز الدين الجورسي. اسماء محمد الشافعي. اسم صالح البسام. إيمان أحمد الخلال. بدرية محمد السبيعي. بدرية عبد العزيز الشافعي. بدرية محمد خنجر. بدرية ناصر الشافعي. جواهر عبد الله السبيعي. جواهر عبد العزيز الفزني. القاضي محمد سليمان الشهدى. أسماء محمد الوهلي. أسماء محمد الحنيف. الجورة بداح العزيمي. الجورة عبد الرحمن الوهلي. الجورة عبد العزيز العلي. الجورة عبد العزيز الزمزم. الجورة محمد الهزيع. أمينة مريدي عبد الهادي. أمينة ناصر الجبرلي. يasmine إبراهيم بن عثمان. يasmine محمد صالح عتيق. يasmine محمد سليمان الشفيل. يasmine محمد الناصر. يasmine بسمة الدركي. يasmine محمد عتيق. يasmine محمد سليمان الخفجي. يasmine محمد الغفلي. يasmine خالد السيد أبو الصفا. يasmine خالد عتيق الوهلي. يasmine زينة نعمان عفران. يasmine زينة حسنان عفران. يasmine سارة عبد العزيز. سارة عبد الرحمن الوهلي. سارة محمد العفوان. سحر عباد محمد. سمير حسن علمي. شرفه عبد الرحمن السعيد. سناء محمد أحمد. سناء محمد الجليل. سناء محمد الجليل. سناء محمد العمري. غادة علي عيسى. فاطمة عبد الجواد. فاطمة محمد. فاطمة يونساني. فريل عبد الله الناصر. فوزية صالح العفوان. فوزية مرقوق العزيمي. لطيفة سليمان الشهدى. ليلى عفرات محمد. أولوة سليمان السبيعي. أولوة محمد السبيعي. أمينة عباد الله الوهلي. مريم محمد السالم. ميثال عبد القادر الوهلي. ميثال عيسى سليمان بن عيسى. ميثال ناصر الجورسي. منى السعيد العلي. ميثال سليمان الحمد. ناول إبراهيم الوهلي. زكية ناصر الوهلي. زينة نخيل الوهلي. سارة عبد العزيز الوهلي. سارة عبد الكريم الوهلي. سارة الهزيع. سارة محمد الخطملي. سناء أحمد سنجاب. شرفه علي الفزني. شرفه علي الماشقي. شرفه علي كامل جبر. صالح بندي بريهان. غادة سعد الطائي. فاطمة محمد الجليل. فاطمة عبد السبيعي. فتحه عبد الصموال. فهد عبد الله الغفلي. فهد عبد المكي. فهد الشاذلي. فهد عبد الله الفحل. فهد السهيل. فهد محمد علي. تولوة علي المكي. ليلى محمد ادريس. لمير سليمان الحنيف. مريم محمد بن علي ميثال محمد الجليل. ميثال محمد السوداني. منى إبراهيم الوهلي. منى صالح سعيد. منى عبد العزيز أبو صلال. منى فهد العفوان. منى محمد العفاري. منى محمد الزمزم. منى محمد طرب. منى محمد الوهلي. منى محمد يوسف. منى محمد بن فايز. منى عبد العزيز الفحل. منى عبد العزيز الخالون. منى عبد العزيز الوهلي. منى إبراهيم الوهلي. نادية عباد الله الحنيف. نجاح محمد العزيمي. نجوى يوسف صموال. نوال إبراهيم الوهلي. نوال عباد الله الحنيف. نوال مرشد الكندي. نوال عبد البراك. نوال عبد الرحمن السحان. نوال عباد الله الحمد. نوال عبد الوهلي. نوره عبد العظيم. نوري إبراهيم السويدي. نوره مصطفى حسان. نوري إبراهيم العلي. نوري حسن العربي. نوري عبد الرحمن العربي. نوري عباد الصافي. نوري علي الطائي. نوري عباد الله العتيق. نوري سعود العتيق. نوري العفاري. نوري محمد المياشي. نوري محمد أمية. نوري محمد القمري. نوري محمد الخطملي. نوري محمد الخلال. نوري محمد السعيد. نوري محمد الحسن. نوري صالح الخطملي. نوري محمد الجليل. نوري إبراهيم الوهلي. نوري عبد العزيز الوهلي. نوري محمد الجليل. نوري عبد الجليل أحمد. نوري صلاح بندي. نوري نوال عبد الرزقي. نوري محمد عبد السلام. نوري محمد النجم. نوري التمشي. نوري عبد الرحمن العبدي. نوري محمد الجليل. نوري محمد الخسيس. نوريهان علي أفضل. نوري عبد الرحمن العلي. نوري محمد عفير. نوري يدي الدباس. نوري الفريخ. نوري صالح العفوان. نوري خالد الواسي. نوري عباد الزامل. نوري فهد الخليل. نوري عبد العزيز الفليح. نوري عباد السلام. نوري محمد الجواد. نوري إبراهيم الششار. نوري عبد الرحمن هذيل. نوري حسين علي سليمان. نوري محمد البشير. نوري هيفاء أمال السعيد. نوري سليمان بن فهد. نوري صالح عبد الكريم.

المقوسطة الثانية عشرة بالرياض

إتساق عى الرىبع، الجورة عبدالله مذهب، الجورة عبدالله الرىبع، بدره ابراهيم العتزان، تهاى كى زوى بىسم، طه رشيد غلام، حصه عى الرىبع، سلمه عبدالله الرىبع، طرفة ابراهيم حسان، فاطمه احمد العسلى، فاطمه عبدالله بن سعود، نور عبدالله الرىبع، طيفه ناصر الحزان، منير ابراهيم السرىع، محمد موصى بولوى، محمد ناصر المدينى، نور عبدالله الرىبع، نور عبد جارى، نور عبدالله القليل، نور محمد الحطافى، راسد بن قنوه، ناصر احمد عبد الرزىد، الهام غازى العتيبي، بدره عبدالله الزعالي، إتساق محمد عبد الله، الجورة رشيد الرشيد، الهام عوض الشهابى، بدره عبدالستار، نوريد محمد عى عيسى، جورة محمد الرويش، نور حسن رمضان، سناء محمود الواسى، ابراهيم الفتى، عبدالله الرىبع، فريده عى التركستانى، نور محمد الطيفى، فاطمه عبد الهوام، محمد سيد محمد، ناصر صالح الترسى، نوريد عبدالله المحورى، نور زيد البكان، نوره بن ناصر، نور عبدالله الرىبع، نهد

المتوسطة الثالثة عشرة بالرياض

استباس محمد دخل، إسماء عبدالعزيز الفكيمة، الجورة عبد العظيم، الخليل عبد الله
العزيز السرمي، تركيبة عبدالعزيز الخليل، جعفر صالح عبد الله، حمزة عبد الرحمن العربي،
حمزة عثمان الضويان، خديجة محمد باعطف، خليل محمد، سارة عبد الله العربية،
فاطمه قاضي الهادي، شريفة محمد الدوسري، عواطف عبد الحديدي، فاطمة محمد الغفادي،
فاطمه محمد الجنيني، فوزة محمد الشامي، عزة يوسف الخديفي، لولو محمد الدين،
مشاعل عبدالعزيز الدريب، مشاعل محمد المجرع، محمد سليمان الهادي، نوره عبدالعزيز
المحوسن، نوري صالح المزيهي، نوري محمد علي، نوري محمد السليبي، نوري
المرغبي، نوري محمد الرشيد، نوري راشد مطلق، نوري صالح محمد، أسماء يوسف دريب، أسماء
الراجح، أسماء عبد رهم، عبد الله محمد السليبي، جواد صالح الحارثي، حمزة صالح
الكنهل، حمزة عبدالعزيز الدبيشي، حصة علي المياشي، دلال عبدالعزيز الجبجي، سارة يوسف
الزقزاق، ستاه محمد علي، شريفة فاطمة عبد الله، طرفة عبد الله ميون، عزيز علي اسامه
المتاري، فاطمه شخبوط نوري سلطان، فاطمة عبدالعزيز الفوري، نوري محمد المقوشي،
سليمان اليوسف، سلمه محمد الغفادي، مشاعل عبدالعزيز الفوري، نوري محمد المقوشي،
نوري عبدالعزيز بن سعيد، محمد محمد الغفاني، نوري عبدالعزيز بن حوض، نوري محمد عبدالعزيز
اللواري، نوري فاطمي الهادي، عيون محمد الطلي، نوري عبدالعزيز الخليلي، نوري صالح
الفضيلة، نوري عبدالعزيز بن غنيم، نوال عبد المسبحي، نيكيت محمد عنتوري، نوري
عبد الرحمن الكريشي، نوري عبدالعزيز الخفاجة، نوري محمد الغفادي، نوري رشيد عبد الله، نوري
سليمان ترشد، نوري ناصر الراجح، نوري محمد شعالي، سوزان خليل واتي، نوري محمد بن
عبدان، نوري سليمان العودري، نوري عبدالعزيز الحمود، نوري محمد الفيفي، نوري سليمان
الضويحي، نوري ثابت العربي، نوري عبد الرحمن الحمادي، نوري عبد الرحمن الجبرين، وفاة
الشمودي،

قدوة هؤلاء ، بديره محمد الحسيني ، ثمراء محمد الشهري ، جواني سعد ماضي ، جيهان محمد الفيل ، حصه ناصر الشحيحة ، حصه محمد الصالح ، حمزة راشد الدباسي ، حصه عبدالعزیز بن معتق ، ناصر عبدالله الفقار ، انسام محمد الزول ، خالد الطامي ، طه الطامي ، امراء عبدالله الفيل ، امراء عبدالعزیز الطامي ، البندر صالح الشهري ، الجورة سالم الطامي ، الجورة دهر محمد الويزي ، الجورة محمد سويدان ، محمد الخلق ، اماني محمد البدری ، ابي عثمان خان ، ابراهيم عبدالحميد الدبادي ، ايمان عبدالقادر ، ايمان عمر بنات ، بدره صالح القطيبي ، بدره محمد الفزان ، جيهان محمد السيد ، جورة محمد الصالح ، جيهان عبد الوائس ، منى منسى الخدي ، ابراهيم محمد بن سعد ، حصه شحاتن ، حصه رشيد العيسى ، حصه عبدالله العميد ، عبدالله خنن ، حليمه ابراهيم الخيري ، خان بخت خان ، خان عبد ربيليت ، خان محمد النافذ ، خوله علي حواتي ، خليل بن محمد الصير ، حصه سلطان الشهري ، رقيه عبداللطيف ، رهاق محمد الميرين ، زبيده محمد الصير ، زرع علي الزهراني ، ساره سعد الزهراني ، ساره عبدالحسن ابني ، ساره محمد الرشيد ، ساره محمد العتيبي ، سر محمد الجوزين ، سنب سعد الخيت ، سنب محمد الخيت ، سنب عبدالرحمن المحجل ، سلوى عيسى الويسري ، سمره فاطمة موسى السويدي ، سمره فهد الحسيني ، شيخه سعد الويسري ، شيخه سحر الدرع ، شيخه صالح السويدي ، تيريه فهد جعي ، تيريه سعد الويسري ، تيريه سحر الدرع ، صباح علي القرني ، صباح محمد جعي ، غلشه صقر العتيبي ، حزام عبد الحق ، حليمه حاتم الاسمری ، حاتم حسن بركاء ، حاتم محمد ابراهيم ، خلود احمد شامان ، فهد سلمان العبدلي ، فهد علي العتيبي ، فهد علي الويسري ، فهد احمد عطيه الخليل ، رحمه الله ، زبيده محمد غروس ، ساره رحاب الصنعوني ، ساره رحاب الفيل ، ساره ابراهيم السبيعي ، ساره محمد العتيبي ، سحر عبدالصمد محمد ، سر وليد الخياط ، سراء عيسى العتيبي ، سلوى محمد بدراز ، سناء عبدالرحمن الفاضل ، سعد عبدالعزیز الطامي ، سمير الطوفيق شبيب ، سناء ابراهيم ابو رمضان ، سناء بديع الزيد ، شرفه سعيد حاتم ، شريفه القطناحي ، شيخه محمد الويزي ، صالحه محمد الويزي ، صباح عيسى الويسري ، غلشه علي العتيبي ، غلشه محمد الصالح ، غلشه عبدالرحمن القطناحي ، غلشه محبي القطناحي ، حسن جبري ، عزیزه محمد الفيل ، غلاف صالح القطيبي ، غلامه سديق علي الحسن ، عوفه سالم الزريع ، فاطمه محمد شامان ، فاطمه فهد هاشم ، فلتن عبدالهالي ، الحداد ، فاطمه حزام الويسري ، فاطمه سليمان الفاضل ، فاطمه خاليد الشهري ، فاطمه عبدالعزیز الطامي ، فاطمه علي الشهري ، فاطمه محمد الحقيفي ، فريال ابراهيم العتيبي ، فوزيه عبدالعزیز الطامي ، كاد يوسف ، فهد لطيفه حسن ، فهد محمد ابراهيم عبدالعزیز الدبادي ، فهد علي الشديري ، كاح يوسف ، فهد محفوظ محمد جوي ، مريم محمد العلي ، مريم وهاب السويدي ، مشاعل عبد العلي ، مشاعلي فاضل ، مشاعلي محمد الحجي ، منال عبداللطيف نعث ، منصور بكير فلاحه الشريف ضواوي ، عير نور اللولو ، عير ليصل الفاضل ، عزیزه صالح السماري ، غلاف صالح مجحوب ، غلام علي محمد ، عواطف محمد بديس ، غلامه محمد بن سعد ، غفران محمد الحميمي ، فاطمه احمد باعمره ، فاطمه خشري الشامي ، فاطمه سعيد السويدي ، فاطمه عبدالعزیز الصبيح ، فاطمه علي محفوظ فاطمه عبد ربيليت ، فاطمه عبدالصفي ، فوزيه خالد الحويان ، فوزيه محمد اللولو ، لطيفه ابراهيم الجحي ، فوزيه عبدالعزیز الطامي ، فوزيه محمد الجليلي ، فوزيه سيمان الجحي ، فوزيه علي الحارثي ، مريم جعي المسيد ، مشاعل عبداله المنصور ، مشيره محمد موهبي ، منال حمزه الزهراني ، منال عبدالقادر المنصور ، منال يوسف عير جبر علي بخروج ، منى عبدالعزیز الطامي ، البليلي ، منى علي شامان ، منير محمد عبد الله ، منير محمد عبد الله ، منير محمد العزيمي ، موهبي عبدالكريم الحقي ، موارق مشقي ، موارق عبداللطيف ، موارق محمود مصطفي ، مسعود محمد الانصاري ، نبيهه احمد الجليلي ، نبيهه احمد الحويان ، نوري سيمان الجحي ، نوريه عمنور ، نوال ابراهيم الفريج ، نوال عبدالرحمن الفهد ، نوال علي السويدي ، نوال ناصر الدباسلار ، نوريه جيعان ، نوريه علي محمد بركلي ، نوريه شبيب السبيعي ، نوريه حبيب العتيبي ، نوريه سعد حنين بركلي ، نوريه عبدالعزیز الخيتن ، نوريه عبدالعزیز الدبادي ، نوريه علي السمر ، نوريه محمد بديس ، نوريه محمد العتيبي ، نوريه محمد علي العزيم ، نوريه عديبن احمد ، نوريه عبداله الجودي ، نوريه محمد الدليل ، نوريه عبدالرحمن العتيبي ، نوريه علي موهبي ، موهبي ماضي الفاضل ، موهبي فهد القطناحي ، موارق عبدالعزیز العتيبي ، موارق عثمان خان ، مكي كمال ابراهيم ، نلقه ابراهيم العتيبي ، نخله محمد جعيني ، نوري فتح الله عمنور ، نوريه محمد بن سوايد ، نوال احمد الحجاز ، نوال عبداله الجيعان ، نوال عمر عابر ، نوال يعقوب الزيد ، نوري عمر طالع ، نوريه عبدالعزیز الزهراني ، نوريه جوجان احمد ، نوريه خلف الشهري ، نوريه سليمان الخيري ، نوريه محمد الفيل ، نوريه عبدالكريم الزكري ، نوريه علي الخمري ، نوريه نوره الفهد ، نوريه محمد القطناحي ، نوريه سعيد الدبادي ، نهي سناء المشد ، نهي سوليم ، نهي محمد الفيل ، نهي عوض الخليل ، نهي رهاق احمد فارس ، نوريه هادي الجول ، نهي محمد الهادي ، نهياء عبدالحسن الرشيد ، واد سعيد محفوظ ، وعله عبدالعزیز القطناحي ، ولاء عبد اللطيف فرج ، ولاء عبدالرحمن المراز ، ولاء محمد الويسري ، ولاء هلال الحارثي ، ولاء فاطمه الهادي ، ولاء عرفات الهليس ، ولاء صالح عبدالخليف ، ولاء محمد خليل ، ولاء محمد القطناحي ، ورضي فهد الحربي ، ولاء سعيد ابو الحمر ، ولاء محمد عبيد .

المتوسطة التاسعة بالرياض

[illegible]

المتوسطة العاشرة بالرياض

إنساناً بنت محمد هوساوي، الجوهرة محمد الحسيني، جوهرة محمد النافذ، حصة سليمان العثمان، حليمه عبد العزيز الطائفي، خديجة علي السعيداني، رقية محمد الصبيح، رقية العبدان الصباح، رويده عبدان أبو شوارب، رباب علي الدوسري، سلمية رافع الحميدي، صالحة محمد الطائفي، صالحه مكيه باسنيق، عائشة عبد العزيز الجبوري، عزة أبو الزهراني، غزل فلاح الحطري، غزل محمد النشيد، عائشة عبد العزيز العنسي، عائشة عبد الرحمن لطيف، لطيفه عبد الحمزي، لؤود سلمان العبدان، ملجدة عبد الهادي فرح الخ، مريم عبد خالد حلود، زينوده عبد الواز، جوهرة عبد العزيز الغلاب، إيمان محمد أبو رويش، جوهرة ناصر السليمان، رقية محمد العبدان، رقية محمد القيسي، ربيع هوهلي، ربيع رافع الغرابي، ربيع رافع الغرابي، ربيع عبد القادر المانع، رقية محمد القيسي، ربيع سليمان البرجاس، ربيع ناصر الخليل، سندس محمد صالح، سحر عبد الحربي، عائشة سعيد الشجيري، عائشة علي الحربي، عزة حسن بيومي، عائشة علي تكمري، عائشة عبد الله فاضل، عائشة فاضل الخليل، عائشة يوسف الخليل، لطيفه علي السليمان، لؤود العبدان،

أبنتهم سالم المزني، أبنتهم عديدة قبل، أسماء صالح التبري، أسماء محمد السريح، البندري ناصر الموسى، الجورة سالم الخططاني، الجورة سليمان المقدم، الجورة العبدومن الطويل، الجورة علي العبداء، الجورة ناصر الغضبان، أم علي عليلي، أم فتي محمد، بدري حسن الجريبة، بدريه عديدة الشراي، بهيجه محمد الغفتم، محمد حسين الطوسي، جواهر رائد الخضير، جواهر عديدة الواصل، حبيب رائد الخضير، حبيب إبراهيم الزامل، الجورة عديدة الفقييد، أسماء ربيع الزبيح، أسماء عديدة الملقى، الشري حسان محمد الجلس، الجورة حمد الصميم، الجورة رائد الطابعية، الجورة فهد التبري، الجورة عديدة الزروع، الجورة محمد بن نبي، أم عبدالمجيد البريدي، أم حياك فهد شريو، إيمان السيد محمد غويش، بدريه عبدالعزيز المجلائي، بدريه محمد الخطفي، جواهر سعود بن داود، جواهر عديدة بن دابل، جواهر حبيب السعدون، ضاحه محمد الهاللي، حسناء موسى الغفاني، حصه علي الحسن، حبه

هواجس

(معرفة الآخر)

نادى المؤمن لصلاة الفجر وكانت آنن فلاحنا مرفقة مصفحة مستعدة لسماعه فلفظ وأفا بكل همه وعزم ونشاط وتطلى ذاكرة الله سبحانه وتعالى وحضر إلى المسجد - بيت الله - لاداء العبادات المرفوعة والتي يستقبل بها المسلم يومه في هباته الساعة المبكرة من النهار.

وتنتهي الصلاة ويصبح المصلون كل على الآخر ويلبث أحدهم ذات البين وذات الشمال إلى الحاضرين ليدعهم إلى القوة قللاً: "ترانا شابين، أي ان تارنا موقده وتلك كناية بعرفنا أهل هذه الجزيرة العربية الحرة لبقاد النار وكثرة رماها دليل على كثرة الطبع والقلبي دليل على الكرم ولذا قالت تعاضد الخشنة عن أخوها صخر أنه -

طويل التجرد ربيع العمار كثر الرمد اذا مشتا وهناك تناول أهل القرية القهوة والربط الذي اقتطوه من خلعهم ولفوا الريق، وحمل كل فاسه ومجله إلى منزله، فهذا أحضر إليه أو بقره لاقوم بالسقي وذاك ذهب إلى الريسم أو الزرع ليحصد منه مايسر لبيعه أو طعاماً ماينته وتلك ذهب بتقصد الخلل، فنخله تحتاج إلى سقيا ونخله تحتاج إلى حريها أو أخرى لابد من صقلها.

ومن البديهي ان يعرف فلاحنا نخلاته الواحد، ولو الأخرى يعرف اسماءها وأنواعها وامكانها وكيفية ومقدار ثمرها وعدد عروقها.

وكم كانت دهشة فلاحنا عندما وجد ان أحد عروق نخله الحلو قد قطع! الأمر الذي أحدث ثغرة وسط ثمرها الفوا، وغضب الفلاح المسكين واقترب من النخلة حتى نكث له الابر ويتناثر إلى دهنه - ياديه - ذي بدء البحث عن الآخر - اثر السارق - وطبق حول النخلة من بعد عساه يعثر على اثره لم يجد سوى اثر حمار وما كانت النخلة عالية فقد كان من المستبعد على الحمار ان يتناول إلى ثمرها ليلكه لذلك بقي الشك في ذهن فلاحنا قلنا لكنه لم يتردد.

فقد فرح المسكين ان ابن سلمان رحمة الله الحروف بهاتفه القرية بمعرفته للآخر وفي الطريق كان فلاحنا يضرب الخلعاً بسداس كان يحدث نفسه: من اين اين سلمان ان يعرف الآخر حيث لاثر في الأرض الا لحمر ويوجد فلاحنا ضالته، وجد ابن سلمان الذي حضر معه كعدته بكل سبله وبسطة وطبقة نفس، ووقف على النخل، طاف بها، بل وصعد جزءاً منها حيث علق قللاً من الرمل من فجوة بين الكبر (أروع النخلة) وفي هذه الحفرة من الرمل تعرف ابن سلمان على اثر سارق الرباط وعاد ابراجه إلى القرية حيث ذهب إلى ذلك الشقي الذي ظن انه اذا صعد النخلة من ظهر حماره مباشرة ان اثره يصبح مستمعياً لايمتنع التعرف عليه.

على كل حال وكعدته رحمة الله استعاد العلق المسروق والتوضيخ اللازم، بالإضافة إلى تعهد بيمين ان يحدث به حلقه الا يعود لذلك ذلك ان ابن سلمان لايشهر بؤلاء الذين يعثر على أثرهم ويتكسب خظام، ان يشعروهم انهم سيكونون تحت مراقبته وكفى بذلك عقاباً أو ليواريه غيرة والسام.

عبدالعزیز عبد الله الطريقي

مكافآت الطلبة.. والمحاذير لشهادة الفقر..!

بقلم: عبدالله بن ادريس

وولنا لا كذب فيها ولا تزوير.. وأمرت الاعانة الكبيرة لمستوردي الاعلاف مما رخص سعرها بشكل رائع شجع كل مربى المواشي على تربيتهما بياسر الأمور وأرخصها واستغنوا بهذه الطرق المثل من الكذب والتدليس والتزوير.

وهنا نعود لنذكر ان ما حدث للمزارعين بسبب طريقة صرف المعونة الأولى سيحدث مثله اذا ما طبق هذا الشرط القاسي في دفع بدل وجبة التغذية المدرسية...!!

٢ - المحذور الثاني في تطبيق هذا الشرط ان جزءاً كبيراً من اوقات القضاة سيصرف في تطبيق ومستوري الحال ما يجعلهم يشيخون عن هذه المكافأة ويثابون عن اسباب الحصول عليها.. لماذا؟ لان الكثير من العائلات والأفراد المحتلين لا يحبون ان تظهر خصائصهم وفقيرهم عند الناس! فطبيعة الشرفاء واصحاب المروءات والتعفف ان يستروا احوالهم المادية الرديئة ويخفوها عن الآخرين.. وليس اصديق من وصف الله سبحانه وتعالى لهم بقوله: "جسيمهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا..."

٣ - المحذور الثالث ان الشرط المذكور يوجد ان كانت تعطي للطلاب عامة غنيهم وفقيرهم.. الحزازات والتفرقة بين المواطنين من حيث يعطى البعض ويحرم البعض الآخر.. حتى ولو ان المحرومين منها اغنياء ماداموا هم راغبين في اخذها ولم يعطوا عنها من تلقاء أنفسهم.. وبخاصة ان هذه المكافأة بديلة للوجبة الغذائية التي كانت تعطي للطلاب عامة غنيهم وفقيرهم.. وكانت تكلف خزينة الدولة مئات الملايين من الريالات فلذا الغيت الوجبة الغذائية وقرر عنها البديل النقدي اصبح الحكم علماً للجميع وليس من سبب شرعي يجعل الحكومة تعمم الأول وتخصص الثانية.. سيما وان الدولة من فضل الله غنية بخير..

وهذه المكافأة فرصة للحكومة لتبرز حنوها وعطفها على جميع أبناء شعبها فقيرهم وغنيهم على السواء.. كما فعلت بزيادة رواتب موظفي الدولة وتقاعدهم.. واذا رغب الاغنياء ان يعطوا ويستغنوا عن هذه المكافأة من تلقاء أنفسهم فليقبل مفتوح لهذا التعفف المشكور..

وأخيراً فاني اقترح - إلى جانب تعميمها وعدم اشتراط وثيقة الفقر - ان تسمى "إعانة" وهذه التسمية وجدها كلية بان تجعل كثيراً من أبناء وبنات الاغنياء يصرفون النظر عنها بالتلقائية المريحة.. دون ان تكلف العائلات المتخلفة المستورة الحال من امرها شططا، وتطلب اليها اما ان تكشف احوالها المستورة وتأتي بالوثيقة المصدقة من القاضي، واما ان تحرم هذه الاعانة.. اللهم له بلغت... اللهم فاشهد..

عبدالله بن عبد العزيز بن ادريس

هذا المقال... انما يهمني ان اركز مقالتي هذا حول موضوع المكافآت الطلابية البديلة للوجبة الغذائية.. من حيث طريقة صرفها للطلاب.

فقد صاحب إقرار صرف المكافأة شرط لا اقبى ولا امر منه على الطلاب وأولياء امورهم حينما اشترطوا ان لا تصرف المكافأة الا لمن يأتي بشهادة مصدقة من القاضي تشهد بفقره واحتياجه هو وولي امره...!!

واقف الحال ان هذا الشرط فيه من الحرج والاحراج لكثير من المواطنين المتعففين ومستوري الحال ما يجعلهم يشيخون عن هذه المكافأة ويثابون عن اسباب الحصول عليها.. لماذا؟ لان الكثير من العائلات والأفراد المحتلين لا يحبون ان تظهر خصائصهم وفقيرهم عند الناس! فطبيعة الشرفاء واصحاب المروءات والتعفف ان يستروا احوالهم المادية الرديئة ويخفوها عن الآخرين.. وليس اصديق من وصف الله سبحانه وتعالى لهم بقوله: "جسيمهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا..."

٢ - المحذور الثاني في تطبيق هذا الشرط ان جزءاً كبيراً من اوقات القضاة سيصرف في تطبيق ومستوري الحال ما يجعلهم يشيخون عن هذه المكافأة ويثابون عن اسباب الحصول عليها.. لماذا؟ لان الكثير من العائلات والأفراد المحتلين لا يحبون ان تظهر خصائصهم وفقيرهم عند الناس! فطبيعة الشرفاء واصحاب المروءات والتعفف ان يستروا احوالهم المادية الرديئة ويخفوها عن الآخرين.. وليس اصديق من وصف الله سبحانه وتعالى لهم بقوله: "جسيمهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا..."

٣ - المحذور الثالث ان الشرط المذكور يوجد ان كانت تعطي للطلاب عامة غنيهم وفقيرهم.. الحزازات والتفرقة بين المواطنين من حيث يعطى البعض ويحرم البعض الآخر.. حتى ولو ان المحرومين منها اغنياء ماداموا هم راغبين في اخذها ولم يعطوا عنها من تلقاء أنفسهم.. وبخاصة ان هذه المكافأة بديلة للوجبة الغذائية التي كانت تعطي للطلاب عامة غنيهم وفقيرهم.. وكانت تكلف خزينة الدولة مئات الملايين من الريالات فلذا الغيت الوجبة الغذائية وقرر عنها البديل النقدي اصبح الحكم علماً للجميع وليس من سبب شرعي يجعل الحكومة تعمم الأول وتخصص الثانية.. سيما وان الدولة من فضل الله غنية بخير..

وهذه المكافأة فرصة للحكومة لتبرز حنوها وعطفها على جميع أبناء شعبها فقيرهم وغنيهم على السواء.. كما فعلت بزيادة رواتب موظفي الدولة وتقاعدهم.. واذا رغب الاغنياء ان يعطوا ويستغنوا عن هذه المكافأة من تلقاء أنفسهم فليقبل مفتوح لهذا التعفف المشكور..

وأخيراً فاني اقترح - إلى جانب تعميمها وعدم اشتراط وثيقة الفقر - ان تسمى "إعانة" وهذه التسمية وجدها كلية بان تجعل كثيراً من أبناء وبنات الاغنياء يصرفون النظر عنها بالتلقائية المريحة.. دون ان تكلف العائلات المتخلفة المستورة الحال من امرها شططا، وتطلب اليها اما ان تكشف احوالها المستورة وتأتي بالوثيقة المصدقة من القاضي، واما ان تحرم هذه الاعانة.. اللهم له بلغت... اللهم فاشهد..

[احسن الى الناس تستعبد قلوبهم
فلما استعبد الانسان احسان]
وكان اخر هذه المبادرات الكريمة، وهي قطعاً لن تكون الأخيرة ان شاء الله، هو صدور القرارين احدهما: حول مكافأة الطلاب والطالبات بدلا من الوجبة الغذائية الملغاة والثاني حول زيادة معاشات الضمان الاجتماعي بنسبة ٤٠٪ والقرار الخاص بالضمان لن تناوله اليوم في احسن اليها:

إذا كان الاجراء الذي اتخذته الرئيس الفرنسي الجديد فرانسوا ميتران، بالسماح للشركات الفرنسية بعدم الاستجابة لأحكام المظلمة العربية لاسرائيل، مغالاة للبعض، فإن هذا البعض، يكون قد ذهب بعيدا في التفاؤل بمجيء ميتران.. تمنا كما يكون البعض الآخر، متشبها جدا، اذا كان قد اعتبر فوز ميتران نكسة لقضية عربية من قضايا الكثار..

المسألة.. مسألة مصالح، وموازنات ومعدلات.. ومسألة منطق يتدفق من مركز قوة.. فلذا كنا نريد ان نتجنب احتمالات التنازل والتسليم، في نطاق التوقعات السياسية في العلاقات الدولية، فما علينا الا ان ندخل في صلب هذه المسألة، وفي حدود المصالح والموازنات والمعدلات.. وان نتعامل مع الأرقام والحصصيات، لأن مثل هذا التعامل هو وحده الذي يجعل متلفعا متدفقا من مركز قوة لا يستهان بها..

فمصالح أوروبا مستجد انتعاشا ونشوا وحملية لها على الأرض العربية حين تكون أوروبا معنا وليست مع أعدائنا.. وقد أكد ذلك سمو الأمير فهد حين قال: نحن في المملكة نؤمن على مر السنين ان على أوروبا الغربية ان تنهي وجودها الاستعماري في البلاد العربية، حتى تشرع في كطف ثمار المصالح العربية المشتركة السياسية، والثقافية، والحضارية، والاقتصادية التي يتلقاهاها العرب مع أوروبا الغربية..

فلذا كلنت أوروبا قد انتهت وجودها الاستعماري فعلا في البلاد العربية، فله يبقى عليها ان تتعامل مع هذه البلدان من واقع تبادل المنافع والمصالح.. وقد عرف ذلك الرئيس الفرنسي السابق فليوري جيسكار ديستان، فلقد موقفه وحده سياسته في ضوء مصالح وطنه الفرنسي.. وعلينا الآن ان نواصل هذه البديهة

لغة الأرقام والحصصيات والمصالح، هي كفتنا الرابحة في موازين العلاقات والدول.. لأن أرقامنا أكثر الأرقام، وحصصياتنا هي الدائنة دائما.. ونبقى مصالح الدول الأخرى، في هذه الأرقام والحصصيات، تزداد وتقل وفقا لما نعطى نحن ونسمح نحن ونتعاون نحن.. ونحن نفعل ذلك في حدود "الرضا" على سياسة هذه أو تلك من الدول وهذا هو المنطق الجديد الذي ينبغي ان يسود دنيا العرب.. وحتى لا تضحي فرنسا بعيدا باتجاه.. العفو!

صالح العرفج

هذه هو السر...

قصيدة شعر... رواية... قصة... مسرحية... مقالة... خطبة... الى غير ذلك من اصناف الكلام.. اتخذت بها، اسماعا، وابصارنا وقلوبنا، وانها لنسا.. كلها تتوحد... تشكو... تصرخ... واخيرا.. تبكي.. وماذا تبكي؟

تبكي المسجد الأقصى... قبلتنا الأولى... مسرى رسولنا عليه الصلاة والسلام تبكي القدس والخليل، ورام الله وتل ابيب... وقد تشمل دموعها الجولان ولا بأس ان تصل الى لبنان... دموع غزار، واهات لا تحصى... و... وملا بعد؟

الى هنا تصل، وعند ذلك ننف... طمنا كلمتنا هي السلاح الفتك الذي لا يبغي ولايزر... انها جيشنا للعراق الذي سينجف من بطون الكتب والدواوين.. والصحف والمجلات.. ليقتلح اسرائيل من جذورها ويعدى اليها الاقصى ويجعلنا نرحل الى القدس وتل ابيب.. بدلا من لندن وباريس...

اصوات خطابنا هي دوي المدافع، وثرثرة الرشاشات التي ستمزق صدور اعدائنا وتجعل من اجسادهم اشلاء متفثرة في كل مكان..

وظل الرجل يتكلم، والناس يجتمعون اليه، ويجيبون به من كل مكان ويقولون في شانه اقوالا متضاربة.. انه مجنون.. بل انه في غير وعيه لدمعه حتى يعود الى الوعي... وفريق يؤيد هذا، وفريق يؤيد ذلك.. والرجل لا يزال يتكلم... وبعد وقت ليس بالقصير تقدم اليه أحد الحاضرين وقد بدا انه يعرفه من قبل واخذ يديه لينزع به عن الناس...

كنت معه قبل قليل تحدث إلى كثيرا رايت الدموع تتساقط من عينيه وهو يبكي على المسجد الأقصى، ويتوقع الإعداء الفاضلين.. وانما استمع اليه باعجاب واقول في نفسي ان تدوم هزيمة امة فيها مثل هذا... وسعدت اذ ان العصر فقلت له: هيا الى المسجد لنتم حديثنا بعد الصلاة، فوجداني يقول: اعزني انا اصل.. وسألته منذ متى... فقال: من زمن بعيد واحسست ان الأرض شوري.. هذا صلحي الذي كان يتحدث قبل قليل!! هذا الذي كان يستشهد بابيات من القرآن، وبعض احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام..

اسئلة كثيرة تواردت في ذهني لم اجد عليها.. ولكنها كانت جوابا لسؤال كبيرا ظل يورقني زمنا طويلا..

كنت دائما انصت الى سؤال ينبع من نفسي، ماهو السر في هزيمة امتنا؟؟؟

واجيب عليه، فلا اقتنع، واسمع افرا لاجبات كثيرة احسبنا ينبغي ان اعلمها يقول لي: ليس هذا هو الجواب والآن..

الآن يا صلحي عرفت الجواب.. نحن نهزم انفسنا بلنفسنا ونخدم اعداءنا، ونهزم بيوتنا بايدينا.. كيف نحرر الاقصى بجندي يتحدث عن الصلاة، ولا يصلي، وعن التقوى، ولا يتقئ..

نعم يا صلحي، هذا هو السر في هزيمتنا.. ثم انطلق الرجل تركا صاحبوه وهو يقول: هذا هو السر... هذا هو السر..

عبد الرحمن صالح العشماوي

شمع البتيتا الأصلي

قطن ١٠٠٪

ORIGINAL BATISTE YASHMAGH
COTTON 100 %

يوجد لدى
الرياض: تليفون ٤٠٣٨٢٧٦ (٠١)
جدة: ٥٧٢٦٤٣٠٠٨ / ٠٦٦٤٣٠٠٨ (٠٦)
والأسماء والأسعار محدودة

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن بختين ظاني مذك الدوسري مفيدا ان دفتر حيلقة نفوسه رقم ٨٤٦٨٩/٩٦٨٠ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٢٣ - سجل الخرج قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيلقة هذه الحيلقة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن جليلين سعد عديدهم على الشهراني مفيدا ان دفتر حيلقة نفوسه رقم ٧٤٤١ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٢١ - سجل الخرج قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيلقة هذه الحيلقة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

صالة العرض العالمية
للخدمات الشخصية
٥٩٥٦٢
٥٩٥٦٢
٥٩٥٦٢

أوميفنا: تصميم رائع

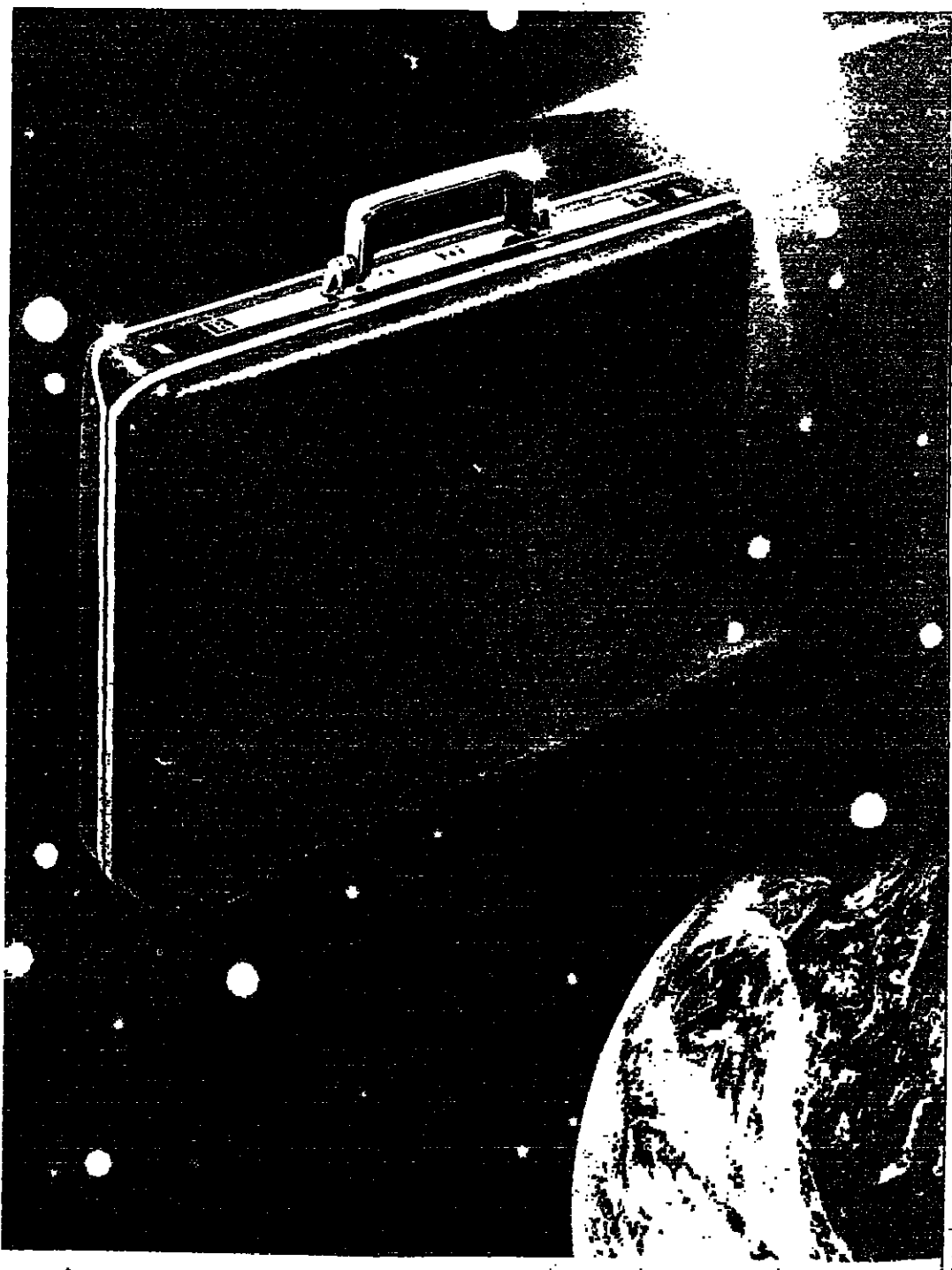
أوميفنا من سامسونيت هي الجمع الكامل بين التكنولوجيا الحديثة وروعة التصميم. صنع إطارها من مادة التيتانيوم الصلبة الخفيفة والحفينة مما جعلها تواكب عصر الفضاء. أوميفنا توفّر الحماية الكاملة لمحتوياتها، كل جزء من أجزاء أوميفنا مصنوع من أفضل المواد نوعيّة، هيكلها من مادة الـ "ABSOLITE" يجعل منها الحقيبة المثالية لنزاحم من حيث القوة والمتانة. أضف الى ذلك جهاز الزر المضغط والقلل المرفتم الذي يجعل من أوميفنا صنيعة كاملة ورايحة. أوميفنا حقيبة اليد لكل رجل عصري.



Samsonite سامسونيت

حقائب سامسونيت الأصلية - مصنوعة في الولايات المتحدة

كيفما تسافر...



إنها أصليّة ~ إنها سامسونيت

الشركة السعودية الموحدّة للتكريب، بالمصنفة الواسل

"كهرباء الخرج"

تقدم عن إنتهاء خدمات "المصريين" الموضع اسمها أديناه - بـ استقالتهم - ومنعها تأشيرة خروج صحافى بتاريخ ١٩٨١/١٠/١٥ هـ.

ولها:
١١ عبد النعم عاتى عبدالوهاب
"مهندس" رقم الجواز ٧٠٣٨ تاريخه ٧٧/١١/٨
مصدره جدة - (كهرابا سليل)

١٢ مدود كالة ابراهيم "كهرابا"
رقم الجواز ٤٢٤٣٩٧١ تاريخه ٧٨/٩/١١ مصدره
السكندرية - (كهرابا الخرج)

يرجى عدم أي مطالبة أو مهور على المذكورين
مراجعة الشركة السعودية الموحدّة للتكريب
بالمصنفة الواسل (كهرابا الخرج)



في بطولة السويد

يكادت يد المملكة أن تخطف البطولتين.. والخليج والأهلي شارك بلا استعداد

البطولة كانت بسيطة في تنظيمها.. اشترك فيها ٧٠٠ نادٍ في السويد و ١٢٠ ألف لاعب كرة يد... والتحكيم كان متواضعاً | أحمد الرشيد

الثلاثة صباحاً وحتى الساعة السادسة مساءً..

ماذا قال مدير البطولة على كرة اليد السعودية

تحدث المدير العام السيد سبيكت مدير البطولة عن مستوى فريقي المملكة قائلا لقد اعجبت جداً بالمستوى الجيد للفريقين ولم أتوقع أن يصل مستوى كرة اليد في المملكة بهذا الشكل لاسيما وانها بدأت قبل ست سنوات فقط.. ولا عجبكم لديهم فنيات جيدة خاصة في حلق الهجوم ويعتبرون من أقوى الفرق اسماً في حلق الدفاع فمستواهم منخفض ويبدو ان صفر اجسامهم كان وراء هبوط مستواهم في مركز الدفاع... وتشكر الاتحاد السعودي لكرة اليد الذي قبل دعوتنا وشارك في هذه البطولة المفتوحة..

الاطلاق..
○ حكم كبير في السن اوقف احدي المباريات ليشرح ماء ثم استأنفها فيما بعد..
○ الملاعب التي اقيمت عليها البطولة هي ملاعب كرة قدم وقد قسم كل ملعب قدم الى أربعة ملاعب لكرة اليد.. وجميع الملاعب بجانب بعض..
○ الفريق السعودي الذي كسب هذه البطولة سيقاتله معسكر في اهل الجبال لمدة اسبوع واحد..
○ الحارس لا يحضر الكرة لللا يتدخل اللعب بل ان هناك كرة جاهزة بجانب المرعى من اجل مواصلة المباراة..
○ جميع الفرق تلعب بدون بطاقات وتسجيل الاسماء وانما تحضر في الوقت المحدد وتلعب المباراة دون التأكد من اسماء اللاعبين التايين للفرق.
○ لاتقام المباريات ليلا بل من الساعة



مدينة طرس بور
● لاعب عربي في احد الفرق السويدية
● التحديلات الجديدة في قانون كرة اليد
● لم تطبق في هذه البطولة..



بسرعة من البطولة
● البطولات في العام القادم ستقام في

جيزين، سمر غنيم، سعود الحويوس، عبدالله شياح، عمر حمدان، سمر خليل، خالد البشبيش..

شهدت السويد في المدة من ٨/١٨ الى ٨/٢٥ البطولة السنوية لكرة اليد والتي عقد الاتحاد السويدي لكرة اليد اقامتها في كل عام وقد كان نادي ايفيلهاغو المظلم لهذه البطولة التي شارك بها ٧٤٠ فريقاً من السويد البلد المضيف، تصيب الاسد من الفرق المختلفة كان عددها ٧٠٠ فريق فيما شاركت خمس دول في هذه البطولة هي على التوالي المملكة العربية السعودية، ألمانيا الغربية، اسبانيا، الدنمارك، فنلندا.. وقد كان مجموع فرق هذه الدول هو ٤٠ فريقاً.. والمملكة هي الدولة العربية الوحيدة التي شاركت في هذه البطولة حيث مثلها فريقنا الاول الخليج اعطاه يمل المملكة درجة الضيف ونادي الاهلي يمثل المملكة للانشاء.. كلعبة بدأت البطولة بالانوار التمهيدية حيث قسمت كل الفرق الى مجموعات البعض تضم خمسة فرق يصعد منها الى الدور النهائية اصحاب المراكز الاول والثاني والثالث اما البعض الاخر اربع فرق فقط يصعد منها فريقان هما الاول والثاني.. ثم قسم الفرق الصاعدة الى الدور النهائية الى مجموعتين تلعب مبارياتها من نصف وروي ثم يلعب صاحب المركز الاول والثاني من المجموعتين بطريقة المصن ليم حديد المراكز من الاول الى الرابع اما بقية المراكز فبوسطة فرق الاهداف.

البطولة كانت جيدة وفرصة للفرق ان ترق مع فرق اسبق منها دولياً وتمتلك فيرة الكفاءة..
شعور للبطولة وتقول انها جاءت ببطء فرغم كثرة الفرق وبقيت زيادة شدة المباريات الا ان البطولة سارت كما يريد لها لم تتأخر اي مباراة او يبي وانما اقيمت المباريات حسب جدول المعد من لجنة البطولة كما انه يتم طرد اي لاعب او ايقطع وهذا دليل على نظافة البطولة من المشاكل..
ي تقدم اي فريق بالاحتياج او يوي..

المملكة الفريق الوحيد الذي معه ذلك
يعتبر فريق الخليج والاهلي والوحيد الذين مهمما تلك وهو الدكتور حسن القوي والذي يبذل جهود جديه من اجل سلامة اللاعبين ويكون دائما معهم رغم كثرة المباريات وقد اخل اوقلتها..
السويد بلد لاتعرف الظلام تتميز السويد بان الشمس لاتغيب عنها الا اربع ساعات فقط هي من الساعة العاشرة مساء حتى الثانية صباحا وحتى هذا الوقت المتأخر من الليل لا يكون هناك ظلام كامل وانما يصيب من نور اما عن الناس هناك فهم طيبون جدا ويتعاملون مع الاجانب بتقدير ويحترمون الجميع.. ويستعملون كثيرا الدراجات في تنقلاتهم رغم كثرة من البض منهم.. واكثر ما يعجبني في هذه الدولة الخضرة الكبيرة فالاشجار تتلالا في كل مكان ومن حولها المياه المندفقة..

البطلة كما يراها رئيس وفد المملكة

إن البطولة يقول الاستاذ سعود الحويوس رئيس وفد المملكة المشارك انها كانت على ملاعب منوعة وفي اوقات صباح وبعد الظهر وتتميز بالتنظيم السهل وعدم التعقيد فيها حيث بدأت الهلة الفخمة وعلى مدى ثرى المئات من اللاعبين.. وفي نادي ان اشتركه فرق من المملكة كون له مبرود حسن على كرة اليد لكة حيث ان الفريق يلعب يوميا من الى اربع مباريات يكسب من وركلها حب قوة التحمل واداء مباريات في اي وفي اي طرق كان ويقدات اللاعب خير بالنسب اما بالنسبة للسكن فمعه فيصراحة كانت اقل من لوب وفي اعتقادي انهم لا يهتمون الا واحي الفنية ويعتبرون ذلك امور هية كما افهمنا من قبل المسؤولين.. اما عن مستوى فرق المملكة لراحة كولا الاصلا التي لحقت بضع اللاعبين وخاصة من فريق الخليج حيث اصيب ثلاثة لاعبين في واة واحدة وكنتوا من ابرز اللاعبين في المركز الاول على مجموعته واقل يسر للمركز الثالث.. والاهلي كان اواء جيدا وكان متأخر وصول بقاء جبه تاليزهم الكبير.. على كل حال لقد نت فرقا المملكة والبليل خروج مع الفرق المشاركة معاد فرق السويد ولقة وفريق واحد من الدنمارك..

تشكيلة لاعبي الخليج والاهلي

● الخليج: محمد عباس، عبدالكريم شلخور، عبدالله هزاع، منصور حسين، فؤاد العبدان، محمد المالح، محمد احمد الدعباس، ناصر جاسم السهياني، محمد منصور، علي كاظم المعجمي، احمد حبيب ابراهيم، عبدالجليل الجرووف، عبدالله عيسى، عيسى السبع..
● الاهلي: محمد مرسل، صابر بخاري، محمد عوض، عبدالرحمن جوهري، سمر حسين، صيف الله مبرك، خيري جان، ناجي

٧٠٠ نادي في السويد
بوسيد من الدول المهمة لكرة اليد والرياضة عامة حيث يوجد ٧٠٠ نادي منها ٣٥٠ ناديا لصا اما من الدرجة الاولى ٥٦

نتائج مباريات الخليج والاهلي خلال البطولة

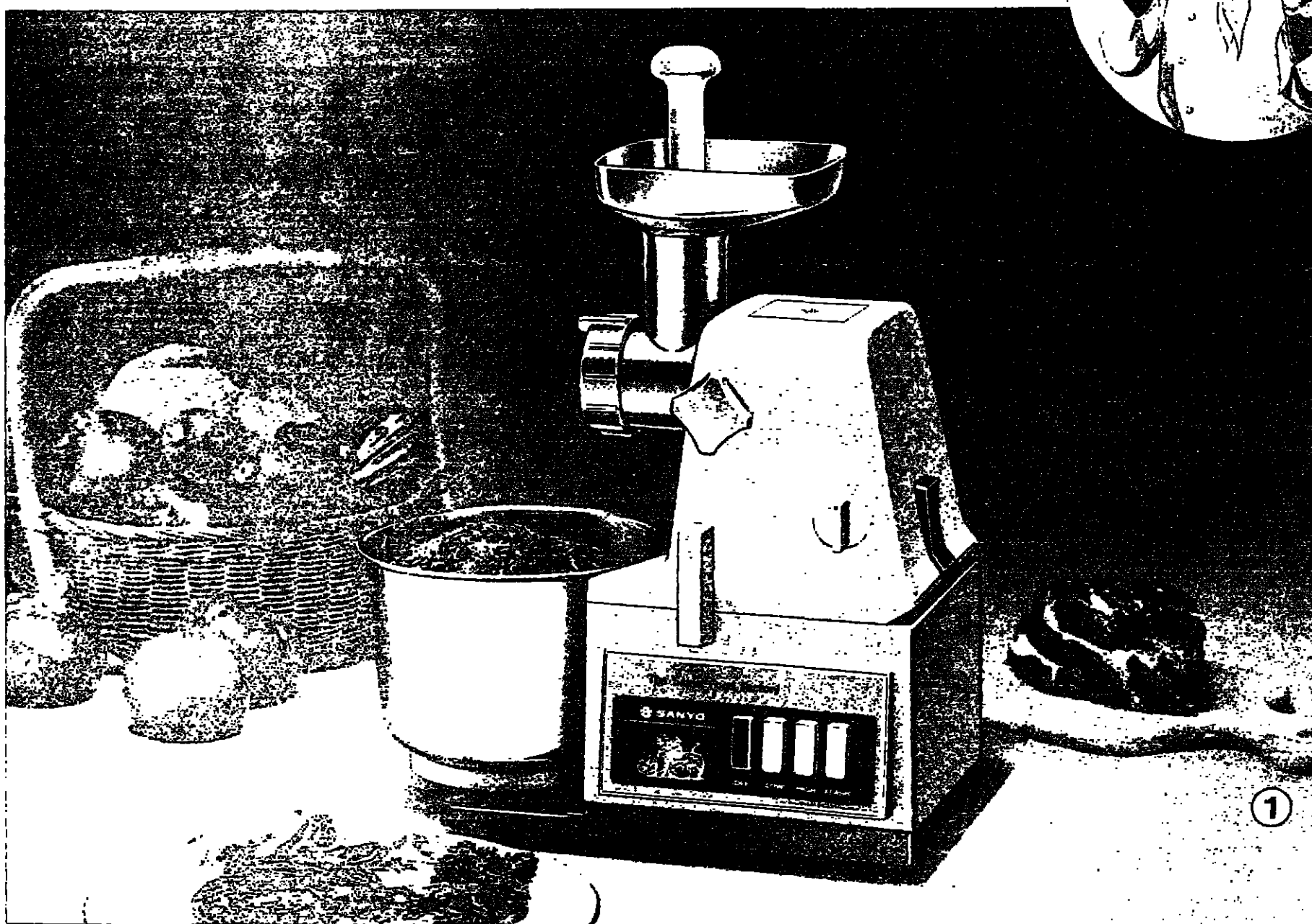
لعب الخليج خلال البطولة ثمانية لقاءات فاز في خمسة لقاءات وخسر ثلاثة لقاءات كانت النتائج كالتالي:
● الخليج - ميم، ١٣-١٦
● الخليج - كوتا، ١٣-٢٠
● الخليج - ايفالا، ١٥-١٦
● الخليج - بوبلور، ١٥-٢١
● الخليج - هلمري، ١٤-١٧
● هيلونج - الخليج، ٩-١٥
● كلف - الخليج، ١٠-٢٠
● هلمري - الخليج، ٨-١٢

وفريق الاهلي لعب كذلك ثمانية مباريات فاز في خمس وخسر البقية كانت النتائج:

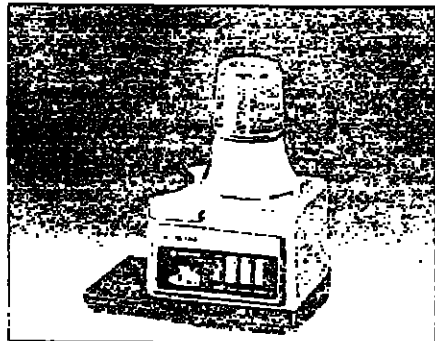
● الاهلي - ميم، ٩-١٦
● الاهلي - ميمو، ١٥-٢٠
● الاهلي - فونلندا، ١٣-١٥
● الاهلي - اولندا، ١٦-١٩
● الاهلي - بل تنسوف، بالانسحاب.
● جلف - الاهلي، ١٣-١٩

ضفي مصنعا في مطبخك

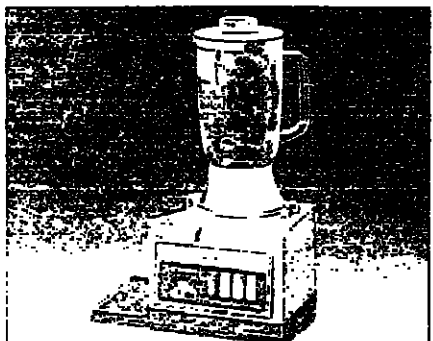
والآن بإمكانك انجاز كافة الأعمال بنفسك. وفي مطبخك بالذات بمجرد لمس الأزرار الضاغطة وتحضير الوجبات الشهية بطريقة سهلة. وفهم كافة أنواع اللحمة دون بذل أي مجهود إضافة إلى أعمال العصور والحلظ والمزج وتحضير الكميات المناسبة في وعاء صغير بمجرد لمس الزر. وذلك باستعمال مصنع سانشيو JBG 500 E/EK للطعام.



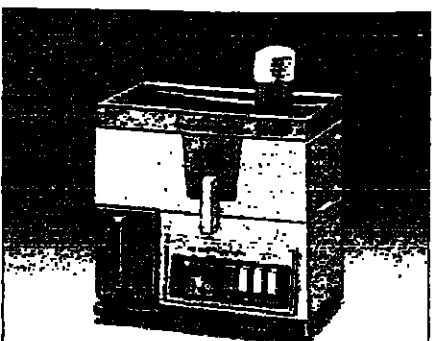
٢ خفافة ٣ عصارة ٤ خلّاطة ٥ زجاجة ميني



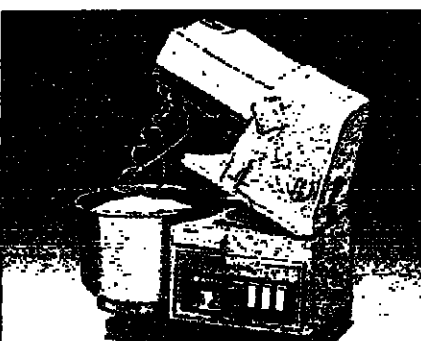
شاهية تماما للأعمال المنزلية - سعة ٢٠٠ ملغرام فقط. لإعداد عصير والطعام للأطفال وأطباق البنية والمزيج... الخ.



مثال لخلط المشروبات واعداد الحليب والصناعات والمساو كما أنها مناسبة للبريش والتقطيع والتشريح.



لتوضير مختلف أنواع العصير اللذيذة من الفواكه والخضروات الطازجة، للمحافظة على شبابك وصحتك.



مثالية لتوضير الكعك والمزج... وخاصة لصنع المعجنات والتوضير الخبز.

سانيو SANYO

محلات العمومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠



هذه هي الحياة

نمكنا من الأهل

